

شيهان
تستجوب
السفاح

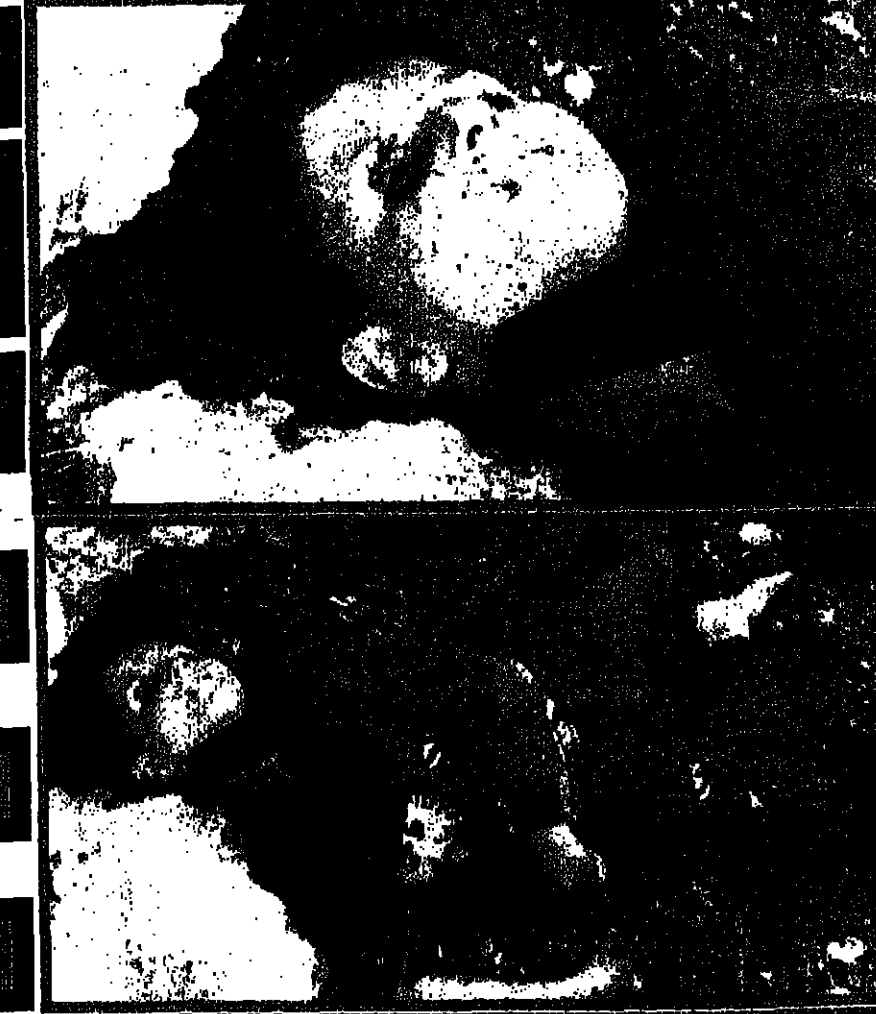
شيهان
10 Years
السبت 26 آذار - 1 نيسان 1994
SHIHAN Weekly Political & Social News
العدد 492
سياسية • اجتماعية • اسبوعية • مستقلة

مشان الله خلوني اقتل نفسي...ويا ريت كل الناس تبصق علي
علاقاتي النسائية بالملأت وأمارس اللواط مع «الشوفيرية»

انا وحش ولا استحق الحياة!!

بطحته.. حطيت رجلي على صدره.. وذبحته
أمارس الجنس خمس مرات يوميا..
والمرأة لا تهمني خمس دقائق
آخر ما قاله لؤي: أه.. أه

زوجة القاتل..
حاول ممارسة الشذوذ معي
أهل الطفل..
يجب اعدام المجرم أمام الناس
الأمن العام..
المجرم عنيد.. ولم يبك



بسم الله الرحمن الرحيم
قائمة المقاول
اتكالا على الله ورغبة منا في خدمة هذا القطاع المحوري
الهام فاننا نرشح انفسنا للدورة الثانية مشيرة لثقافة
مقاولي الانشاءات الاردنية.
مركز التقييب: م. محمد فيسي مراد
مركز ناشب التقييب: م. عاطف الشواقي
مرسوخة السنة الاولى الى الثالثة
تعبئة البلاستيك: رؤوف حبيب
تعبئة البلاستيك: فهد الشومس
مرسوخة السنة الرابعة والخامسة
تعبئة الجرم: الشهور
تعبئة الجرم: الشهور

الاصح
للمصريات
معدات
لاصق
ظالموا
ص 20
دار عمان
لرعاية
المسنين
ظالموا
ص 21
تعبئة الجرم
ظالموا
ص 21

تنويه
احتجاجا منا على الجريمة النكراء، وحفاظا على مشاعر الناس فاننا نخفي
مكان الذبح في رقبة الطفل البريء لؤي.. نظرا لبطامة المنظر

شيهان
10 Years
Sat 19 - 25 Mar 1994
سياسية • اجتماعية • مستقلة

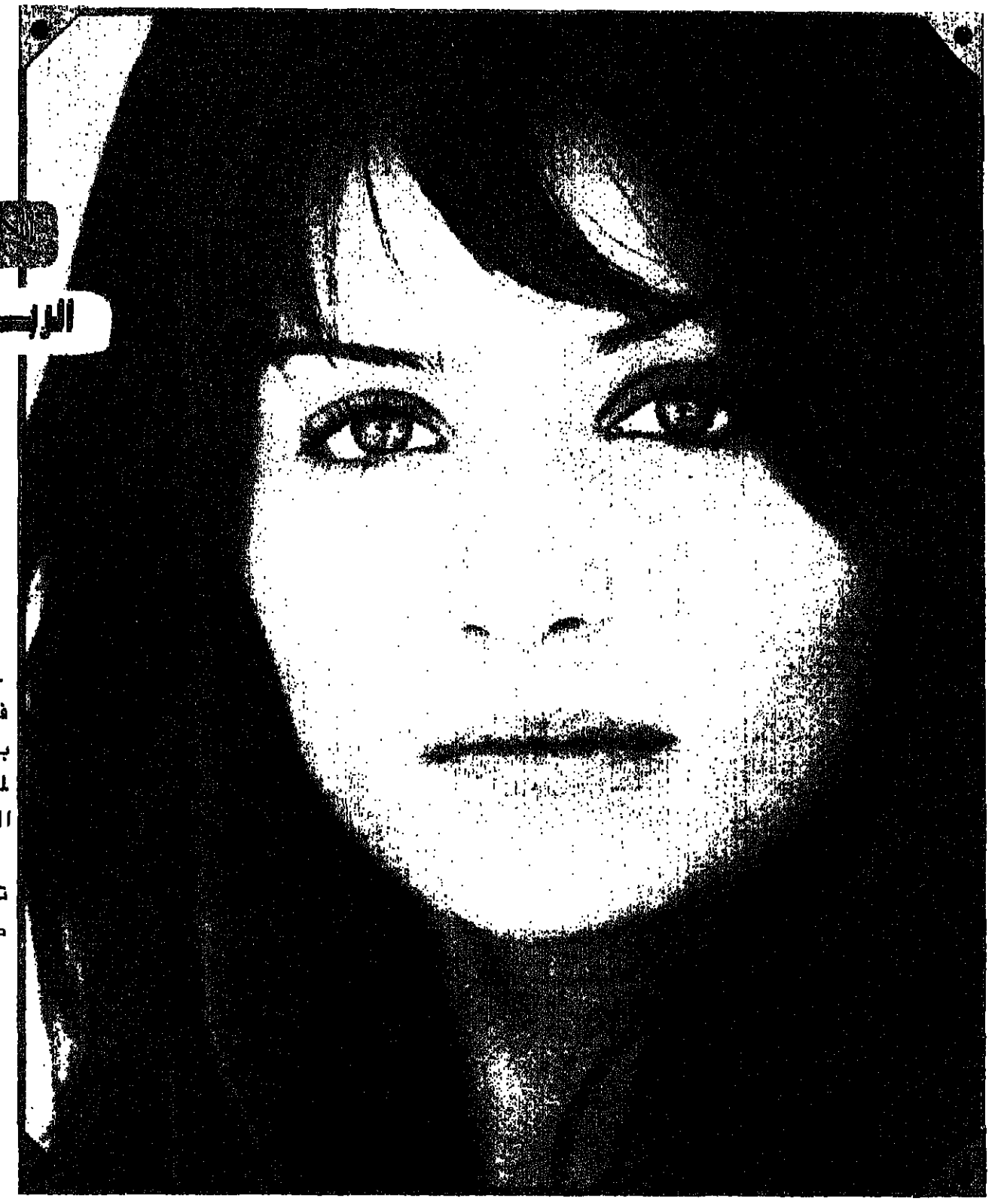


د. رياض الحروب

الدين يلعبون بالناظر
لا ادري لماذا تحاول القيادة الفلسطينية الاستمرار في الطول المفرقة، وما هي مصلحة الفلسطينيين الذين طالما نابوا بالتضامن، وحلوا من عدم تركهم لوحدهم في مواجهة اسرائيل.
ان ياسر عرفات ومعه مجموعته التي تؤيده مسندون على مواجهة اسرائيل ليعذبوا ويعذبوا اخر فهم الذين تركوا العرب وابتعدوا عن التضييق معهم وقرروا ان يدخلوا في مغامرات مباشرة مع اسرائيل ابتداء من اوسلو مروراً بدافوس والقاهرة وحالياً في واشنطن.
ان هذا الخطا الاستراتيجي القاتل ان يعيد الفلسطينيين ولما او يحرق لهم شعباً بعد ان تنازلوا عن المطالبة بتنفيذ قرارات مجلس الامن في المرحلة الاولى، ثم بعد ذلك ابتعدوا عن شركائهم العرب في المرحلة الثانية، وما هم اليوم في حضي الترفيع الامريكي في طريقهم الى الحضي السعودي من اجل الحصول على بعض المساعدات المالية، بالرغم من انهم قبل سنوات وقفوا في الخندق الموالي، ولم يتذكروا ان الورقة السعودية او ورقة المال ضرورية ويجب عليهم ان يخفوا موقفهم الايض ليومهم الاسود.
ان هذا السقوط المتتالي للنهج السياسي القائم على القفز من حضن الى حضن ومن موقف الى آخر انما يؤكد ان هناك عملاً في التخطيط الامر الذي سيؤدي حتماً الى الفشل والانهيار في نتيجة هزيلة لن ترضي غالبية الشعب الفلسطيني او شركاء المنظمة الاساسيين وهم الاردن وسوريا ولبنان.
وانني استغرب لماذا لا يلج الفلسطينيون الورقة الاولى اذ هم وهي توحيد موقفهم مع مواقف العرب الآخرين الراغبين لاستمرار المفاوضات مع اسرائيل على هامش مجزرة الخليل، ولماذا لا يستفيد الفلسطينيون من الورقة في تحسين موقفهم وشروطهم، كما انني لا امارأ لماذا تطلي لعبة الامريكيين في ياسر عرفات عندما يتجهون الى البقية من العرب.

الرباني

تتباين هذه الحسنة وتفاخر بما أسبغه الرحمن عليها من حسن فائق حافظت عليه بعدم اخضاعه لمستحضرات التجميل قط.
فما اجمل ان تعيش المرأة بدون طلاء او اقنعة فالجمال (البريء) هو الاصل. (٥٥)



خطر الانقراض

يخشى علماء الحيوان على وحيد القرن والفيل خطر الانقراض لا سيما بعد تعرضهما لعمليات الصيد الجائرة.
فوحيد القرن مستهدف لقرنه.. والفيل لثابه لذلك ارتأت الحكومة الاوغندية من قبيل المحافظة على هذه الحيوانات الجميلة تجميعها وقص القرن والثاب دونما ابداء لأي من وحيد القرن او الفيل وبذلك تتم المحافظة على هذه الحيوانات ويتم قطع الطريق على الصيادين فلا يعودون لطاردة هذه الحيوانات المسكينة. (٥٥)

الاردن 300 فلس، لبنان 500 قرش، سوريا 20 ليرة، العراق 25 دينار، البحرين 300 فلس، السعودية 4 ريالات، قطر 4 ريالات، الامارات 4 دراهم، عمان 500 بنس، اليمن 12 ريال، السودان 50 جنيه، مصر جنيه واحد، ليبيا 300 درهم، تونس 300 مليون، الجزائر 4 دنانير، المغرب 5 دراهم.
Austria 31 Shh, Belgium 117 Fr, Brazil 90 C, Canada 3 \$, Cyprus 700 M, France 12 F, Germany 3 Din, Ghana 7 C, Greece 500 Dr, Italy 2500 Li, Kenya 20 Shs, Liberia 25, Malta 45 C, Nigeria 1.5 N, Pakistan 20 R, Portugal 1,00 E, Switzerland 5 F, Ukup U.S.A 2 \$

روضة الشلال - شبحان من الطوائف المجرمة

حاول كثيراً ممارسة الشذوذ معي!! عقابه ان يجر بسيارة قبل اعدامه!!



البيت الذي يلهم به الشلال

دينة.
- زوجة القاتل: لا يعرف ربه
وإنما يكفر لدرجة أنه لا يريدني
أن أصلي أو أصوم ومعني في
آخر أيام شهر رمضان من
الصيام رغم أنني
* شبحان: ماذا كان موقفك
بعد سماعك بخبر قتل زوجك
الطفل لوي؟
- هنا بدأ عم الزوجة الذي كان
يعصر الفناء بالأكاه.
- زوجة القاتل: عندما شاهدت
صورة لوي فقدت أعصابي [3]
ساعات متواصلة وتمنيت لو ما
شدت الصورة، وخاصة فتحة
الرجل التي تشبه فتحة الخوف.
* شبحان: كيف تنظرين
لزوجك الآن بعد أن ارتكبه هذه
الجريمة البشعة.
- زوجة القاتل: لا أستطيع
رؤيته ومن المستحيل أن أتقبله
زوجاً، ولو دفنوا لي مال الدنيا،
وأنا أصلاً مستغربة ليش هو عمل
هيك أي هو قلة نسيان عنده حتى
لو طلب يتزوج والله ما كنت راح
أمنه.
* شبحان: برايك بعد الذي

لا يمكن أن تكتم الصورة من المجرم وظروف حياته دون اللقاء بزوجاته.
وبعد جهود مطولة استطاعت «شبحان» اللقاء بأحدى زوجات المجرم قاتل
الطفل لوي والتي كشفت للشام عن جوانب خفية من حياة زوجها المجرم.
ورغم رفضها الحديث في البداية إلا أننا وبعد أن ألقينا شقيقها وعمها
وافقت على الحديث بشرط أن لا نذكر اسمها وفيما يلي نص اللقاء معها:

* شبحان: هل كنت تلاحظين
عليه أي ميل جنسية للذكر؟
- زوجة القاتل: الذي كنت
الاحظه ميله للأطفال.
* شبحان: كيف لاحظت ذلك؟
- زوجة القاتل: من خلال
معاملة لبناء أخيه إذا كان
يحضر لهم ما يرغبون ليقلوا
اللب مع.
* شبحان: هل كنت تلاحظين
أنه يمارس معهم تصرفات غريبة
وغير طبيعية؟
- زوجة القاتل: الذي لاحظته
فقط أنه كان يتهلف لكي يمسك
الأطفال وغير هيك لا أستطيع
القول.
* شبحان: هل تهلل لاطفال
آخرين غير أطفال أخيه؟
- زوجة القاتل: نعم كان يهتم
بأي طفل يراه في الشارع لكن
بنفس الوقت منفي من انجاب
أطفال.
* شبحان: ألم تلاحظين عليه
أي تصرفات شاذة غير طبيعية
غير اهتمامه بالأطفال.
- زوجة القاتل: لا لم لاحظ
عليه غير هذا الاهتمام.
* شبحان: هل له اهتمامات
شاذة؟
- زوجة القاتل: نعم وقد حاول
معي كثيراً وكنت قد بلغت في
السابق أحد المسؤولين في الأمن
العام عن هذه المحاولات.

* شبحان: كيف كانت حياته
الزوجية؟
- زوجة القاتل: كانت عادية إذ
تزوجته زواجا تقليدياً وعمره
[33] سنة، ولم أكن أعلم أنه
متزوج من أربع نساء وفي بداية
زواجي منه كانت علاقته معي
جيدة وزادت سوءاً مع نهاية
الشهر الأول، مما دفعني العودة
بعدياً لبيت أهلي.
* شبحان: ما هي طبيعة
الخلاف الذي حدث بينكما؟
- زوجة القاتل: بسبب شيء
تأله لم يعجبه في البيت فتمدد
ضربي وكسر أصبعي، فذهبت
إلى مركز الأمن وبلغت عنه وتم
حجزه يومين ثم خرج، وبعدها
وضع أهلي شروطاً عليه جعلته
يقضي من ضربي.
* شبحان: هل كان يضربك
لأنه عصبي ومزاجي أم لأنه كان
في حالة سكر دائم ولا يدي ما
يقول؟
- زوجة القاتل: ما أعرفه أنا
يعصب ما يعرف حاله ويقوم
بضرب من يفرح له.
* شبحان: هل كنت تشعيرين
بأنه يكره النساء.
- زوجة القاتل: ما أعرفه أنا
يعصب ما يعرف حاله ويقوم
بضرب من يفرح له.
* شبحان: هل كنت تشعيرين
بأنه يكره النساء.

* شبحان: كيف كانت حياته
الزوجية؟
- زوجة القاتل: كانت عادية إذ
تزوجته زواجا تقليدياً وعمره
[33] سنة، ولم أكن أعلم أنه
متزوج من أربع نساء وفي بداية
زواجي منه كانت علاقته معي
جيدة وزادت سوءاً مع نهاية
الشهر الأول، مما دفعني العودة
بعدياً لبيت أهلي.
* شبحان: ما هي طبيعة
الخلاف الذي حدث بينكما؟
- زوجة القاتل: بسبب شيء
تأله لم يعجبه في البيت فتمدد
ضربي وكسر أصبعي، فذهبت
إلى مركز الأمن وبلغت عنه وتم
حجزه يومين ثم خرج، وبعدها
وضع أهلي شروطاً عليه جعلته
يقضي من ضربي.
* شبحان: هل كان يضربك
لأنه عصبي ومزاجي أم لأنه كان
في حالة سكر دائم ولا يدي ما
يقول؟
- زوجة القاتل: ما أعرفه أنا
يعصب ما يعرف حاله ويقوم
بضرب من يفرح له.
* شبحان: هل كنت تشعيرين
بأنه يكره النساء.

ضربني في الشهر الأول من زواجنا

- زوجة القاتل: إن تجره سيارة
يحصل من الخلف من الزرقاء
لعسان قبل اعدامه أمام الناس
حتى يكون عبرة للبرء 00
- شبحان: أخيراً ما هو
العقاب العادل الذي يستحقه
برايك.
- زوجة القاتل: لا لأن بعد
قتله لوي صفاني أمان منه على
أولاده.
* شبحان: أخيراً ما هو
العقاب العادل الذي يستحقه
برايك.

عم الطفل المقتول - شبحان

هذا المجرم يجب ان يعدم امام الناس!!

مثل هذه الجريمة، فهذا
ليس انساناً.
وأضاحك بأنه لم يكن
يعرف المجرم قبل الحادث
وقال «أنا بمرش المجرم
ولا عمري شفت حتى أنو
راح مسجناً عالجزة
بسيارته».
وقال عم الطفل أنه
بعد أن فقدنا الطفل قمنا
بإبلاغ الأمن العام يوم
الثلاثاء جازنا الخبر من
الجثة وذهبنا إلى المديرية
حيث شاهدنا الجثة في
الشلاجة وتمررنا عليها
وقلنا هذا هو ابننا.
وأشار السيد عريقات
عم الطفل إلى أن مديرية
الشرطة استدعته وشقيقه
والد الطفل، وبعد أن
عرفوا على شخصية
القاتل كثيراً مليماً تعهدوا
بضبط النفس.
وفي النهاية قال عم
الطفل إن هذا الرجل
يستحق الإعدام واقتراح أن
يتم اعدامه أمام الناس أو
يتم تعليق في سيارة ويتم
حجرته أمام الناس حتى
يمضوا عليه جميعاً 00.

الصدمة كبيرة جداً
وقال «الانسان الذي
زينا يصلي ويصوم ربه
لزم يقبل أمر الله»
وعندما سألنا عن سبب
ارتكاب المجرم لجريته
قال «هذا كله من البعد
عن الدين ولم تصدق أن
مش ابننا لماننا».
وأضاف بأنهم يحاولون
بالبسن ممكن أن يرتكب
ضبط أنفسهم رغم أن

تفاصيل الساعات الأخيرة من حياة الطفل المقتول

لم تقف التفاصيل الأخيرة في
هذه القضية عند هذا الحد
وحصلت «شبحان» على تفاصيل
الدقائق الأخيرة من حياة المجرم
عليه. وبمقتضى من هذه الحقائق
الأخيرة ابن عم المقتول السيد
سمير عريقات حيث قال «جاني
الطفل لوي إلى بيتي الساعة
الحادية عشرة إلا ثلاثاً تماماً
وسألتني إلى أين أنت ذاهب يا
عمي فقال أنا ذاهب إلى المسجد
الصلاة.
وسألته إن كان صائماً فلماذا
باللذي قلت له أن يأتي لأشترى
له «الكشيس» إلا أنه رفض ذلك
وخبر بعداً من الممر المجاور
إبني فقلت في نفسي أنه قد يكون
ذاهباً للهو مع أطفال الجيران
لأنها عاتية وكنت آخر شخص
شاهدته وبعدها ذهبت إلى السوق
وفي تمام الساعة التاسعة والثلث
ليلاً بالضبط جاء تلفون من زوجة
أخي أم لوي من الوحدات وكانت
تشتكي لنا وتقول انهوا وابحثوا
عن لوي عندما اتجهنا أنا ولوي
حسين والذي يعمل كهربائياً إلى
بيت عمي «أبو لوي» ولكننا لم
نجده في البيت وأخبرنا رجل
عجز من جيرانه أن عمنا أبلغ
المستشفيات ومراكز الأمن
واتجهنا بدورنا إلى المساجد
وبقينا نبحث من لوي حتى الساعة
الرابعة من صباح يوم العيد حيث
بحثنا عنه في الأحياء المجاورة
بمسائله من الناس ولكن أحدنا لم
يعرف شبيشاً عن الطفل

المقتول.
ويضيف السيد عريقات أنه
وأثناء تجوالهم في الأحياء جاعهم
خبر أن شخصاً وجد طفل بنفس
صفات ولياس لوي فانفجرت
أساورنا ذلك غير أن ذلك لم
يلت طويلاً حيث عرفنا أنه ليس
نفس الطفل.
ويشير ابن عم الطفل إلى أنه
في يوم فقدان لوي كان والده
يحمل معه راحة طعام لوي وقبل
أن يصل إلى البيت التقى المجرم
عند أحد محلات السوبرماركت
وسأله المجرم قائلاً «فش حواليك
طبيب عندي مريض فلجابه أبو
لوي» هل علي فسه الولد ضايح
وأنا لا يعرف دكاثره ولا أشي.
ويضيف عريقات أن المجرم
أخبرني في المساء صحتين من
الطعام لولاء الطفل حتى يغطي
على جريته وسأل أبو لوي «هل
وجدتم الطفل في السياره»
في المخاض بالإضافة إلى أن
المجرم أخذ يوعم والد الطفل بأنه
شاهد لوي مع اثنين من شباب
الضارة الصغار وهما حسام
وأخيه إبراهيم يتبعان لوي وهما
من ذوي الأسبقيات.
وقام والد الطفل بنقل هذه
الصورة التي قالها له المجرم إلى
البحث الجنائي الذين سألوه
بذوره من شخصية الذي أخبره
بهذه المعلومات فقال لهم أنه جاره
وسألته من الناس ولكن أحدنا لم
يعرف شبيشاً عن الطفل

المقتول.
ويضيف السيد عريقات أنه
وأثناء تجوالهم في الأحياء جاعهم
خبر أن شخصاً وجد طفل بنفس
صفات ولياس لوي فانفجرت
أساورنا ذلك غير أن ذلك لم
يلت طويلاً حيث عرفنا أنه ليس
نفس الطفل.
ويشير ابن عم الطفل إلى أنه
في يوم فقدان لوي كان والده
يحمل معه راحة طعام لوي وقبل
أن يصل إلى البيت التقى المجرم
عند أحد محلات السوبرماركت
وسأله المجرم قائلاً «فش حواليك
طبيب عندي مريض فلجابه أبو
لوي» هل علي فسه الولد ضايح
وأنا لا يعرف دكاثره ولا أشي.
ويضيف عريقات أن المجرم
أخبرني في المساء صحتين من
الطعام لولاء الطفل حتى يغطي
على جريته وسأل أبو لوي «هل
وجدتم الطفل في السياره»
في المخاض بالإضافة إلى أن
المجرم أخذ يوعم والد الطفل بأنه
شاهد لوي مع اثنين من شباب
الضارة الصغار وهما حسام
وأخيه إبراهيم يتبعان لوي وهما
من ذوي الأسبقيات.
وقام والد الطفل بنقل هذه
الصورة التي قالها له المجرم إلى
البحث الجنائي الذين سألوه
بذوره من شخصية الذي أخبره
بهذه المعلومات فقال لهم أنه جاره
وسألته من الناس ولكن أحدنا لم
يعرف شبيشاً عن الطفل

المقتول.
ويضيف السيد عريقات أنه
وأثناء تجوالهم في الأحياء جاعهم
خبر أن شخصاً وجد طفل بنفس
صفات ولياس لوي فانفجرت
أساورنا ذلك غير أن ذلك لم
يلت طويلاً حيث عرفنا أنه ليس
نفس الطفل.
ويشير ابن عم الطفل إلى أنه
في يوم فقدان لوي كان والده
يحمل معه راحة طعام لوي وقبل
أن يصل إلى البيت التقى المجرم
عند أحد محلات السوبرماركت
وسأله المجرم قائلاً «فش حواليك
طبيب عندي مريض فلجابه أبو
لوي» هل علي فسه الولد ضايح
وأنا لا يعرف دكاثره ولا أشي.
ويضيف عريقات أن المجرم
أخبرني في المساء صحتين من
الطعام لولاء الطفل حتى يغطي
على جريته وسأل أبو لوي «هل
وجدتم الطفل في السياره»
في المخاض بالإضافة إلى أن
المجرم أخذ يوعم والد الطفل بأنه
شاهد لوي مع اثنين من شباب
الضارة الصغار وهما حسام
وأخيه إبراهيم يتبعان لوي وهما
من ذوي الأسبقيات.
وقام والد الطفل بنقل هذه
الصورة التي قالها له المجرم إلى
البحث الجنائي الذين سألوه
بذوره من شخصية الذي أخبره
بهذه المعلومات فقال لهم أنه جاره
وسألته من الناس ولكن أحدنا لم
يعرف شبيشاً عن الطفل

المقتول.
ويضيف السيد عريقات أنه
وأثناء تجوالهم في الأحياء جاعهم
خبر أن شخصاً وجد طفل بنفس
صفات ولياس لوي فانفجرت
أساورنا ذلك غير أن ذلك لم
يلت طويلاً حيث عرفنا أنه ليس
نفس الطفل.
ويشير ابن عم الطفل إلى أنه
في يوم فقدان لوي كان والده
يحمل معه راحة طعام لوي وقبل
أن يصل إلى البيت التقى المجرم
عند أحد محلات السوبرماركت
وسأله المجرم قائلاً «فش حواليك
طبيب عندي مريض فلجابه أبو
لوي» هل علي فسه الولد ضايح
وأنا لا يعرف دكاثره ولا أشي.
ويضيف عريقات أن المجرم
أخبرني في المساء صحتين من
الطعام لولاء الطفل حتى يغطي
على جريته وسأل أبو لوي «هل
وجدتم الطفل في السياره»
في المخاض بالإضافة إلى أن
المجرم أخذ يوعم والد الطفل بأنه
شاهد لوي مع اثنين من شباب
الضارة الصغار وهما حسام
وأخيه إبراهيم يتبعان لوي وهما
من ذوي الأسبقيات.
وقام والد الطفل بنقل هذه
الصورة التي قالها له المجرم إلى
البحث الجنائي الذين سألوه
بذوره من شخصية الذي أخبره
بهذه المعلومات فقال لهم أنه جاره
وسألته من الناس ولكن أحدنا لم
يعرف شبيشاً عن الطفل

المقتول.
ويضيف السيد عريقات أنه
وأثناء تجوالهم في الأحياء جاعهم
خبر أن شخصاً وجد طفل بنفس
صفات ولياس لوي فانفجرت
أساورنا ذلك غير أن ذلك لم
يلت طويلاً حيث عرفنا أنه ليس
نفس الطفل.
ويشير ابن عم الطفل إلى أنه
في يوم فقدان لوي كان والده
يحمل معه راحة طعام لوي وقبل
أن يصل إلى البيت التقى المجرم
عند أحد محلات السوبرماركت
وسأله المجرم قائلاً «فش حواليك
طبيب عندي مريض فلجابه أبو
لوي» هل علي فسه الولد ضايح
وأنا لا يعرف دكاثره ولا أشي.
ويضيف عريقات أن المجرم
أخبرني في المساء صحتين من
الطعام لولاء الطفل حتى يغطي
على جريته وسأل أبو لوي «هل
وجدتم الطفل في السياره»
في المخاض بالإضافة إلى أن
المجرم أخذ يوعم والد الطفل بأنه
شاهد لوي مع اثنين من شباب
الضارة الصغار وهما حسام
وأخيه إبراهيم يتبعان لوي وهما
من ذوي الأسبقيات.
وقام والد الطفل بنقل هذه
الصورة التي قالها له المجرم إلى
البحث الجنائي الذين سألوه
بذوره من شخصية الذي أخبره
بهذه المعلومات فقال لهم أنه جاره
وسألته من الناس ولكن أحدنا لم
يعرف شبيشاً عن الطفل

المقتول.
ويضيف السيد عريقات أنه
وأثناء تجوالهم في الأحياء جاعهم
خبر أن شخصاً وجد طفل بنفس
صفات ولياس لوي فانفجرت
أساورنا ذلك غير أن ذلك لم
يلت طويلاً حيث عرفنا أنه ليس
نفس الطفل.
ويشير ابن عم الطفل إلى أنه
في يوم فقدان لوي كان والده
يحمل معه راحة طعام لوي وقبل
أن يصل إلى البيت التقى المجرم
عند أحد محلات السوبرماركت
وسأله المجرم قائلاً «فش حواليك
طبيب عندي مريض فلجابه أبو
لوي» هل علي فسه الولد ضايح
وأنا لا يعرف دكاثره ولا أشي.
ويضيف عريقات أن المجرم
أخبرني في المساء صحتين من
الطعام لولاء الطفل حتى يغطي
على جريته وسأل أبو لوي «هل
وجدتم الطفل في السياره»
في المخاض بالإضافة إلى أن
المجرم أخذ يوعم والد الطفل بأنه
شاهد لوي مع اثنين من شباب
الضارة الصغار وهما حسام
وأخيه إبراهيم يتبعان لوي وهما
من ذوي الأسبقيات.
وقام والد الطفل بنقل هذه
الصورة التي قالها له المجرم إلى
البحث الجنائي الذين سألوه
بذوره من شخصية الذي أخبره
بهذه المعلومات فقال لهم أنه جاره
وسألته من الناس ولكن أحدنا لم
يعرف شبيشاً عن الطفل

المقتول.
ويضيف السيد عريقات أنه
وأثناء تجوالهم في الأحياء جاعهم
خبر أن شخصاً وجد طفل بنفس
صفات ولياس لوي فانفجرت
أساورنا ذلك غير أن ذلك لم
يلت طويلاً حيث عرفنا أنه ليس
نفس الطفل.
ويشير ابن عم الطفل إلى أنه
في يوم فقدان لوي كان والده
يحمل معه راحة طعام لوي وقبل
أن يصل إلى البيت التقى المجرم
عند أحد محلات السوبرماركت
وسأله المجرم قائلاً «فش حواليك
طبيب عندي مريض فلجابه أبو
لوي» هل علي فسه الولد ضايح
وأنا لا يعرف دكاثره ولا أشي.
ويضيف عريقات أن المجرم
أخبرني في المساء صحتين من
الطعام لولاء الطفل حتى يغطي
على جريته وسأل أبو لوي «هل
وجدتم الطفل في السياره»
في المخاض بالإضافة إلى أن
المجرم أخذ يوعم والد الطفل بأنه
شاهد لوي مع اثنين من شباب
الضارة الصغار وهما حسام
وأخيه إبراهيم يتبعان لوي وهما
من ذوي الأسبقيات.
وقام والد الطفل بنقل هذه
الصورة التي قالها له المجرم إلى
البحث الجنائي الذين سألوه
بذوره من شخصية الذي أخبره
بهذه المعلومات فقال لهم أنه جاره
وسألته من الناس ولكن أحدنا لم
يعرف شبيشاً عن الطفل

المقتول.
ويضيف السيد عريقات أنه
وأثناء تجوالهم في الأحياء جاعهم
خبر أن شخصاً وجد طفل بنفس
صفات ولياس لوي فانفجرت
أساورنا ذلك غير أن ذلك لم
يلت طويلاً حيث عرفنا أنه ليس
نفس الطفل.
ويشير ابن عم الطفل إلى أنه
في يوم فقدان لوي كان والده
يحمل معه راحة طعام لوي وقبل
أن يصل إلى البيت التقى المجرم
عند أحد محلات السوبرماركت
وسأله المجرم قائلاً «فش حواليك
طبيب عندي مريض فلجابه أبو
لوي» هل علي فسه الولد ضايح
وأنا لا يعرف دكاثره ولا أشي.
ويضيف عريقات أن المجرم
أخبرني في المساء صحتين من
الطعام لولاء الطفل حتى يغطي
على جريته وسأل أبو لوي «هل
وجدتم الطفل في السياره»
في المخاض بالإضافة إلى أن
المجرم أخذ يوعم والد الطفل بأنه
شاهد لوي مع اثنين من شباب
الضارة الصغار وهما حسام
وأخيه إبراهيم يتبعان لوي وهما
من ذوي الأسبقيات.
وقام والد الطفل بنقل هذه
الصورة التي قالها له المجرم إلى
البحث الجنائي الذين سألوه
بذوره من شخصية الذي أخبره
بهذه المعلومات فقال لهم أنه جاره
وسألته من الناس ولكن أحدنا لم
يعرف شبيشاً عن الطفل

شبحان تستجوب السفاح

أنا وحش ولا استحق الحياة!! لأزوم تعد مولي لأني أمارس كل الأشياء الحرام

كنت اضرب زوجتي لأنها تعاندني وأولادي ضربوني وتبرأوا مني

متابعة جهاد أبو بيدر ورؤي كراسنة • تصوير محمد الرفايعة



السفاح

جريمة ذبح الطفل لوي بالموس بعد الاعتداء عليه جنسياً صعبة على الوصف.. مروعة في كل تفاصيلها.. لا يمكن حين نرى صورة هذا الطفل البريء مذبحاً إلا وأن يقشع بذك وإن تصاب بالفتيان.
جريمة ذبح «لوي» من الوحش البشري هزت المجتمع الأردني وشغلت الرأي العام.. ودفعت الجميع للتساؤل.. كيف يمكن ليشر أن يرتكب هذه الجريمة.. من هو هذا المجرم.. كيف يعيش.. وماذا يفعل؟
«شبحان» وبمساعدة رجال الأمن استجوبت «السفاح» وقبل لقائه وطوال مسير السيارة إلى سجن «بيرين» الموجود فيه والذي يبعد عن مدينة الزرقاء ما يقارب [4] كم كان الارتباك يسيطر علينا.. ولم تكن نصدق أننا سنقف وجهاً لوجه أمام هذا المجرم.. أن نستجوبه.. وكانت الأسئلة في أذهاننا تتداخل والأفكار.. تضطرب..
المجرم يدعى «محمد».. يبلغ من العمر [58] عاماً ولا يتجاوز طوله [165] سم وشعره أشيب وجسمه «مكتنز».. وكان حين دخل علينا يسير متثاقلاً.. حين بدأنا بتوجيه الأسئلة له رفض وكان يصرخ ويريد مغادرة الغرفة..
لفقتنا له بأننا اختصاصيون اجتماعيون نريد أن نعرف قصته بالتفصيل حتى نساعد له ولكه كان يصرخ انتم صحفيون أم شرطة.. وطوال حديثنا معه والذي استمر ما يزيد على الساعة روى لنا تفاصيل حياته وعلاقاته النسائية وعلاقاته الشاذة، ووضع الأسرى.. ووصف لنا بدقة كيف نفذ جريمته..
واليك أول اعترافات السفاح قبل محاكمته..

بالسنة.
* شبحان: هل هذه أول مرة
يذهب بها لوي معك؟
- الجاني: دائماً يطلع معي
ويتردد على بيتنا كثير لأنه من
جيل أولادي.
* شبحان: أول مرة طلع فيها
لوي معك كنت سكران؟
- الجاني: أنا وأبنا سكران
ومن الصعب بضرب خمره ويطلع
من البيت عالشفل أو بروج
عاشقوا.
* شبحان: بعد أن مارس
اللباط مع لوي هل هديك بأنه
سيلعب أهله معاً فلهذا معه؟
- الجاني: نعم هو قال لي أنه
رح يحكي لأهله أنني مارس مع
اللباط وعلشان هيك مسكت
الموس وذهبت؟
* شبحان: علمنا أنه حدث
تزييف مع لوي وحاولت أنت إيقاله
بواسطة أرباب «الفان» ولكنك لم
تستطع ذلك وبعدها قمت بقتله؟
- الجاني: قتلوا لي أنسو
صحفيين ولا شرطة!
* شبحان: نحن باحثون
اجتماعيون ونريد أن نسلط
الأنوار على قضيتك؟
- الجاني: أنا ما يعرف أشي
حلو عني!
* شبحان: هل هذه أول مرة
ترتكب فيها مثل هذه الجريمة؟
- الجاني: أنا ما يعرف
والدنيا أسوأ!
* شبحان: تقول أنه لا تتذكر
ما فعلته مع لوي.. إذن ماذا
تتذكر؟
- الجاني: أنا ما يذكرني
أشي.. بس أنا يعرف أنني طلعت
تيس على الآخر وظلمت أشرب لما
مارست اللباط مع أطفال آخرين؟
- الجاني: الله أعلم!
* شبحان: كيف يعني الله
أعلم وتذكر كويس؟
صمت قليلاً وأراد الخروج من
مكتب الضابط إلا أنه وبعد
محاولات طويلة أقتنع باستمرارية
الحديث.
* شبحان: لماذا قتل لوي؟
- الجاني: أي هو أنا يأتي
عسافني قتلته أنا كنت
سكران!
* شبحان: عندما أخذت لوي
معك بالسيارة أين ذهبت؟
- الجاني: رحنا نشم هوا

نبحثه لأنه هددني بأخبار أهله



المجرم يصف كيف ذبح الطفل



المجرم يتجنب النظر لمصورة لوي مذبحاً

زيارة استراتيجية للحسين الى الدوحة ومسقط

العربي المفقود. وإن كانت زيارة الدوحة سياسية بحتة فإنه يمكن القول إن زيارة مسقط تأتي ضمن إطار الدور الأردني الصامت في المصالحة اليمنية وبعض الأمور التي تتعلق بالعلاقات بين البلدين ومن أولويات الأمور التي يبحثها الحسين مع قابوس وضع ترتيبات أمنية وعسكرية مشتركة لتطبيق وثيقة العهد اليمنية وهي ترتيبات اعتاد الأردن على وضعها باستمرار مع دول الخليج ومن أجل ذلك فإن زيارة الدوحة وقبل ذلك عمان تأتي كاستراتيجية واحدة لاحتواء الموقف العربي في المنطقة.



الملك الحسين بن عبد الله الثاني

العلاقات الأردنية القطرية ومن هذه الاعتبارات التقارب القوي - العراقي، وإن كان هذا التقارب بطيئاً إلى حد ما، والذي حدث في أعقاب تساهل مقابل على مستوى العلاقات القطرية بعدد السنوات حدوية بين البلدين أدت إلى وقوع حادث خفوس في منطقة ومن هنا فسان أي تقارب أردني - قطري لا بد أن يكون في هذا الوقت على الأقل، على حساب العلاقات القطرية - السعودية، ولهذا فإن الدوحة تشكل بصفة القيان وقد ساعدت اعتبارات سياسية داخل البيت الخليجي نفسه على تطور

دعم مزاحمة [وطن]

الطريق سالكة بسهولة امام الاسلاميين في انتخابات مجلس طلبة الأردنية

الطلاب العام الذي يكافحون منذ [5] سنوات لإخراجهم من السياسة. ويذكر أن الاسلاميين نالوا [70] مقعداً من مقاعد المجلس السابق فيما حصلوا [65] مقعداً من مقاعد المجلس السابق.

اليساريون وأثيون من اكتساح نقابة التخليص والملاحه والوسطيون يستعدون لوضع قدمهم في انتخابات

أيد درأوسه منصور الجبري وهم جميعاً من المستقلين اليساريين على التجمعات الواسعة باستثناء الجبري الذي يتقدمه سيماء وأنه قريب من الوحدة الشعبية ومن الكتلة الأخرى التي شجعت تكتيكاً على ما يبدو. وفي الوقت الذي تطرح فيه كتلة «اليساريين» برنامجاً سياسياً فإن كتلة «الوسطيين» تطرح برنامجاً مهنياً يدعو لعدم التسييس، وهو الأمر الذي يروج فرصة اليساريين بسبب سيطرة السياسة على نقابة التخليص. وحسب مصادر نقابة أنه يبلغ عدد أعضائها في فرع عمان [1200] عضو بلغ عدد المستقلين لانتخاباتهم منهم حتى ساء الأرباب [650] عضواً يتوقع أن يرتفع ليمثل إلى أكثر من [1000] عضو مع إغلاق باب التسجيل يوم الثلاثاء القادم. ويتألف أعضاء الهيئة الإدارية - فرع عمان يصبح عدد الهيئة الإدارية للفرع [18] عضواً بعد أن كان قد تم في وقت سابق انتخاب أعضاء فرع الرمثا فيما لم يتحدد موعد انتخابات فرع العفلة حتى الآن.



كيف ستأخذ الوضع؟ أعزكم ولا أترككم!!

تفاصيل الجريمة كما يرويها رجال الامن

الشهيد النوراني: شهدنا كل المعلومات التي تدل على شخصية المائل

النيب ابو درويش: المجرم كان عنيداً ولم يك بعد ارتكابه لجريمة



الرائد مازن المعاني

الطالب له بنة سيخبر والده بما فعله معه قتلته بواسطة المسكين التي كان يحملها وبعد أن تأكد أن المائل فارق الحياة تركه جثة هامدة وعاد إلى منزله وقام على الفور بغسل ملباسه في ثلاث غسلات ووضع عليها مادة الهايكس لارائه ما علق عليها من دم. وأثار وأثار وجوده في الحي صادف والد المائل المفقود وأطلب منه اخذته للتأنيب عن فقدان ابنه فوافقه في سجنه وبعد اكتشاف الجريمة ذهب إلى بيت الجنى عليه وقدم العزاء. أما القريب طاهر ابو درويش وهو أحد الذين حققوا مع الجنائي فقال إن الجنائي أغرى المائل بالذهاب إلى متاعه أم الصالح لجسج - العكبر - وهو نيات يده في الرزق، وعندما أخذه إلى تلك المنطقة بدأ بجسج على جسد المائل وسارس معه

الرائد المعاني: الطفل وقع عليه اعتداء جنسي قاتل

ما زالت الجريمة البشعة التي ارتكبت بحق الطفل لوي عريقات والتي هزت المجتمع الأردني تثير الدهشة والاستغراب لدى جميع الأردنيين. ولزبد من اللقاء القصوى على هذه الجريمة التي لم يشهد الأردن مثيلاً لها استطاعت شيبان أن تحصل على التفاصيل الدقيقة والظروف والملايسات التي تخللت هذه القضية والتقت عدداً من المسؤولين في مديرية شرطة الزرقاء والذين تحدثوا عن هذه القضية.

الرائد مازن المعاني من مديرية شرطة الزرقاء قال: إنه في يوم السبت السادس لوفقة عيد الفطر السعيد وبعد موعد الأطفال أبلغ والد الطفل لوي عن تقيبه ابنه عن المنزل منذ صباح يوم السبت ولم يعد على يدات عمليات البحث عن الطفل المفقود وجرى التعميم عنه، وبشأنه [1994/3/15] وردت الأخبار إلى غرفة عمليات النجدة في مديرية الشرطة عن وجود جثة لطفل على طريق أم الصالح القبة من قبل أحد المواطنين الذين كانوا يتزعمون في تلك المنطقة حيث اتصل بواسطة الهاتف الذي كان في البيت الذي كان يملكه، وبالفعل وفور ورود الأخبارية توجهت قوات من الشرطة إلى مكان الحادث حيث وجدت جثة الطفل مرمية بجانب صخرة كبيرة وبالكشف الأولى على الجثة تبين أن الفاعل ارتكب جريمة باستخدام آلة حادة ونهب الطفل بمخافة العنق ذبح الشاة.

ويضيف المعاني أنه وعلى ضوء الأوصاف الممنعة عنها تبين بأن الفتاة بجريرة ذبح الطفل لوي أولاً شاعرت مديرية الأمن العام بداء بالفرق بين عبدالرحمن النوراني مدير الأمن العام، ومدير مكتبه المزارع أول معتمدين الجاني، وسكرتيرة المزارع أول أحمد بزاز، كسلاً لا يفتقروا إلى توجيه التفتيش لمدير شرطة الزرقاء العميد عبدالقادر العوران وباتت العقيد بشير الحايي والرائد مازن المعاني، والملازم صلاح البياضه والملازم فراس الشهابية، والرائد زهير التارون، ومدير سجن بيرين إبراهيم عريقات، والرقب زهدي مقضي، والرائد راجي الشهابية، والرائد عبدالرحمن عيسى، والوكيل محسن العارودة، والملازم عبدالملك الروميل، والقيب طاهر ابو درويش.

لقطات من الجريمة

عندما سمعت أم لوي خبر وفاة ولدها اغشى عليها ثلاث مرات وتم نكلها ونديها في ناله لإبعادهم عن البيت حتى تهدأ أعضائهم. والد لوي يعاني من ارتفاع الضغط وقال قبل أن يعرف القاتل «لو قتلوني أنا قبل أن يقتله المسكين التي ارتكبت بها الجريمة ما زالت مفقودة حتى الآن ويشبهه بأن العاملين في المزارع المجاورة وجنوها وأخفوها معهم. المجرم موجود في سجن بيرين في الزرقاء وتم وضعه في زنزانه انفرادية. كان أهل المفقود يشكون بأن مرتكبي الجريمة من الزعران وتجاهلوا أن القاتل رجل كبير في السن. أحد اقارب القاتل - وهو بالمناصفة طبيب - سأل ابن عم القاتل إذا كانوا قد عرفوا القاتل لئلا له بأن قريبه هو القاتل فتفاجأ الطبيب بذلك وقال «أنا أول واحد يوافق على إدعائه». أثناء قيام المصور بالتقاط الصور للجاني وهو يتحدث عن كيفية ارتكابه للجريمة ألتص لجرم على ذلك وقال «لا أريد تصويري لا أريد فضيحة أكثر من التي أنا فيها».



الجنى عليه

هذا هو الطفل لوي

اشترى [3] بدلات للعيد ولكنه لم يلبسها



الجنى عليه الطفل لوي عريقات والذي يبلغ من العمر [8] سنوات يقبل عنه الذين يعرفونه أنه كان طفلاً ذكياً جداً لا يستطيع أحد خداعه بسهولة وكان يخرج مع القاتل لأنه جاره ويثق به كثيراً ولم يكن يشك بنواياه. ويقول لوي المفقود عنه أنه كان نشيطاً في المدرسة وهو في الصف الثاني وعلماته جيدة جداً وكانت معلمته يحبه كثيراً وزملائه في المدرسة كذلك حيث

رأي

رحلة الحسين للخليج رسالة التضامن

تأتي زيارة جلالة الحسين إلى سلطنة عمان ودولة قطر الخليجية في إطار المصالحات العربية العربية والانتقال بالوضع العربي العام إلى مرحلة من التفاوض والقوة والتعاون، تمكن الأمة من مواجهة تحدياتها بصورة أفضل وأتبع.

فلقد نادى الحسين منذ الأسابيع الأولى لانتهاه أزمة الخليج إلى ضرورة تجاوز الأم المأساة والسعي فوق الجراح من كافة الأطراف والبدء بحوار جاد من أجل تصديق المصالحة لتهدد للوصول إلى التضامن العربي.

وكان جلات قد حذر من حالة «العقود» لالة، والهراب من الواجبات تجاهها والارتقاء في أحضان «الصالح الذاتية فقط». وحذر في أكثر من مناسبة من الاستسلام للسياسة الشارية في العلاقات بين الأشقاء وهي السياسة الخطأ التي مر من خلالها الكثير من المآسي على الأمة العربية والتي كانت آخرها مجزرة الحرم الابراهيمي والتي كانت في إحدى صورها شكلاً مباشراً لحالة الوضع العربي المهلبل الضعيف غير القادر على الدفاع عن نفسه وللأسف من مقدساته.

لذلك وانطلاقاً من معرفة جلالة الحسين النامة بأن بديل التضامن هو مزيد من المآسي ومزيد من الكوارث، فإنه لم يترك مناسبة ولا متبراً إلا واستغلها من الحديث عن المصالحة والتضامن. ولكن رغم كل ذلك، مازال بعض «الأشقاء» غير عابئين في فهم مبادئ وفارقين في المصالحات الذاتية والمصالح الخاصة. OO

بسم الله الرحمن الرحيم

«ولم ليس للإنسان إلا ما سعى ولم يسهى سوف يرى ثم يجزاه الجزاء الإوفى»
صدق الله العظيم

كتلة العمل الوطنية

البيان الانتخابي

الى الاخوة اعضاء الهيئة العامة لنقابة مقاولي الانشاءات الاردنيين

ايها الاخوة الكرام،

ان الظروف الصعبة التي يمر بها وطننا تتطلب حشد كل جهد وطني صادق نابع من الايمان بهذه الامة المجيدة متمسكا بالوحدة الوطنية والحقوق والثوابت التاريخية، متكاتفاً مع كافة القوى والقطاعات الوطنية المهنية والشعبية.

ان قطاع المقاولات قطاع وطني فاعل ضمن قطاعات الانتاج وان ارتباط المقاولين بهذا الوطن ارتباط فاعل مؤثر ومتأثر، ان تفعيل دور هذا القطاع على الصعيدين المهني والوطني بما يخدم منتسبيه ويخدم الاقتصاد الوطني يتطلب منا العمل النقابي الجاد والادراك الواضح لحقوق وطموحات هذا القطاع وتحديد الالية المناسبة للتنفيذ الناجمة من الخبرة النقابية والمهنية المدعومة بالقدره على الاتصال والعمل والمثابرة والتنسيق بما يحمي شرف هذه المهنة ويحافظ على حقوق الوطن والمواطنين.

ان اخوتكم في كتلة العمل الوطنية يتقدمون ببرنامجهم الانتخابي التالي:

اولاً، على الصعيد المهني

- ١ - تأكيد اهمية ودور الهيئة العامة ومشاركتها لمجلس النقابة وباللجان المختلفة لغايات وضع الخطط والبرامج والسياسات والدراسات التي تحقق اهداف النقابة.
- ٢ - توطيد علاقات الزمالة والتعاون بين اعضاء النقابة، والدفاع عن مصالحهم والمحافظة على تقاليد المهنة.
- ٣ - تفعيل دور فروع النقابة ودعمها بالامكانيات الفنية والادارية وبناء مقرات للفروع
- ٤ - تطوير الخدمات في النقابة باستحداث دائرة قانونية لتقديم الاستشارات للاعضاء ودعم الدائرة الفنية بتعيين الكوادر المؤهلة وتزويدها بالاجهزة اللازمة لغايات الدراسات والتدريب والندوات المتخصصة لتقديم خدمات فنية افضل ويجاد بنك للمعلومات كذلك تطوير مكتبة النقابة.
- ٥ - تطبيق المادة (٥٠) من القانون بخصوص الممارسين للمهنة من غير المسجلين في النقابة، ووضع آلية فعالة وصارمة للتفتيش ومطالبة الجهات المعنية التأكيد على تنفيذ المشاريع من قبل المقاولين المسجلين.
- ٦ - اجراء التعديلات اللازمة لقانون النقابة لسد الثغرات الموجودة فيه ولتحقيق المساواة والعدالة بين اعضاء النقابة

كتلة العمل الوطنية

مركز النقيب م. نبيل جعفر الشامي
مركز نائب النقيب م. عليان ابو الحاج

اللائحة (١-٢-٣)

سمير حدادين
منال شعبان
م. محمد عبدالرحمن العروطي

اللائحة (٤-٥-٦)
م. عبدالله خليفة
محمود حومل

اليساريون والقوميون توحدوا لمواجهة

الايخوان المسلمون) يبحثون عن عرشهم المفقود في نقابة المهندسين الزراعيين

كتب خالد كسابية

يسعى (الايخوان المسلمون) الذين فقدوا كرسى رئاسة نقابة المهندسين قبل شهر الى التعويض عن هذا الفشل باستعادة (عرشهم المفقود) في نقابة المهندسين الزراعيين التي تسيطر عليها (القوى اليسارية) منذ 1990. عبر النقيب غالب ابو عرابي الذي كان مرشحاً للسنار (الكتلة الخضراء) للثلاثين الماضية في عامي 1990 و 1992. ولتحقيق مشروعهم فقد دفع (الايخوان المسلمون) بالقاضي المخضرم طارق التل عضو المكتب التنفيذي في حزب جبهة العمل الاسلامي ليرأس قائمتهم (البضام) في مواجهة مرشح اليسار فهد ابو قمر الذي يرأس القائمة (الخضراء).

ومن الواضح ان المنافسة على كرسى النقيب ستستمر بين هذين المرشحين مع افضلية نسبية لـ «ابو قمر» وهو عضو في حزب البعث الاشتراكي الذي يعتمد على قوى اليسار والقوميين كاملة لا سيما بعد قيام عصام نصر الذي كان يتولى منصب نائب النقيب

الانتخابات المبررة

(الايخواميون) يستعدون للحفاظ عليها و (الخضر) يدعمون كتلة مهنية

حتى مساء الثلاثاء الماضي اي قبل بدء انتخابات نقابة المهندسين يومين فقط لم ترشح اي معلومات من داخل كواليس النقابة لتفيد بانسحاب أي من المرشحين الاربعة لمنصب النقيب وهم نزيه البرزور، هاشم سلامة، عبد الغفار فواز، ويوسف ابو عمية. وكانت معلومات قد تردت مؤخراً قالت ان البرزور اجري اتصالات مع ابو حمية وفواز من اجل ان ينسحب لصالحا سيما وانتهى بحل بأكبر فرص في هذه الانتخابات ولكن مصادر النقابة أكدت بشدة ان فواز وابو حمية سينسحبان صباح يوم الانتخابات التي ستجري يوم الجمعة [1994/3/25] لصالح البرزور سيما وانهما كانا قد فعلا ذلك خلال الانتخابات السابقة. ويعتقد البرزور وهو نقيب المرشحين الحالي على دعم الاتجاه الاسلامي الذي اعلن مباشرة دعمه له وكتلته التي يرأسها وهي الكتلة الوحيدة التي ستخوض الانتخابات مجلس النقابة المكون من عشرة اعضاء. ويعتبر هاشم سلامة الذي اجري اتصالات مكثفة مع المرشحين لعضوية المجلس اسفرت عن تشكيل كتلة مضادة لكتلة البرزور من اقوى المنافسين للبرزور على رئاسة النقابة وهو يحظى بدعم الاتجاه (الخضر) داخل النقابة رغم انه يحمل شعارات مهنية ومعظم اعضاء كتلته من خارج الاتجاهات السياسية. وما يزيد من فرص البرزور امام بقية منافسيه هو تزامن الانتخابات مع الدعوى القضائية التي رفعها باسم النقابة ضد وزير الصحة احمات بلعارة العمل الاضلافي للمرضيين. ويخوض انتخابات المجلس [29] مرشحاً [17] التمرير و [12] لللائحة نزع [22] منهم على كتلي سلامة والي فيما يخوض ال [7] الباقون الانتخابات كمستقلين ويذكر ان عدد اعضاء الهيئة العامة لنقابة التمرير يبلغ [4000] عضو لم يتجاوز عدد الذين سيداروا الاشتراكا من بينهم [950] عضواً. سيقيمون بانتخابات تفقيهم ومجلسهم ولي حال عدم اكتمال النصاب سيتم تأجيل الانتخابات لمدة اسبوعين 00

السياسيون يقررون نتائج المقاولين

(بشير) يعتمد على الاسلاميين و(الشامي) يراهن على [4] لسلطة

(مراد) يطرح شعار الوحدة و (ناصر) مدعوم من الحكومة

كتب محرم الشؤون النقابية

يخوض المهندس نبيل جعفر الشامي نائب نقيب المقاولين الحالي معركة انتخابات النقيب في هذه التورية متسلحاً ببارصة سلطة الاول: دعم القوى والاتجاهات اليسارية له. الثاني: دعم كبار الرموز النقابية في نقابة المقاولين مثل (علي ابو الراغب، خليل حدادين، عوني الساكت) وهم نقباء سابقون اعلنوا في مجالس خاصة تأييدهم له. الثالث: تاريخ طويل في العمل لوالده القاضي المخضرم جعفر الشامي (وهو نقيب مقاولين سابق). الرابع: اخباراته التي حققها خلال الجلسات السابقة عبر تسلمه منصب نائب النقيب.

ويؤسس الشامي الذي يقود كتلة العمل الوطني المدعومة من اليسار الى ان تحمله هذه الاسلحة الى كرسى النقابة التي يتنافس فيها [3] مرشحين آخرين هم عمر بدير البرعوم من الاتجاه الاسلامي والذي يقود كتلة البناء التي تضم حسن الحوامدة نجل القيادي الاسلامي المعروف على الحوامدة.

والى جانب الحوامدة تضم الكتلة زعيم الكسح القريب من الاخوان وعدداً من نوي الاشتراكي وذلك لتطعيم الكتلة بوجوه غير اسلامية. وبناء على اتجاهات القوى التي تدعم كلاً وان كان الصراع بين الشامي وبشير (بناء على خلاف بينهما من جهة وبين المرشح الثالث منهما) هو خلاف تاريخي ايديولوجي فان الخلاف بينهما من جهة وبين المرشح الثالث لمنصب النقيب محمد عيسى مراد هو صراع مهني ذلك ان مراد الذي يقود كتلة المقاول من دعاة (المهنة) في النقابة والابعد فيها من الشيس فيما يكن الخلاف بين المرشحين الشامي وبشير من جهة وبين المرشح الرابع هاني ناصر في انه خلاف سياسي ذلك ان ناصر (وهو صاحب وشريك في شركة المقاولين العرب في جانب السفير الاردني الحالي في واشنطن والمفاوض السابق ضمن الوفد الاردني للمفاوضات السلام فاز الطراوة مؤيد لعملية السلام ولا يطرح شعار مقاومة التطبيع. ويعتمد ناصر على دعم المقاولين الموالين للحكومة لتوجهاته السياسية لا سيما وأنه كان قد استضاف في مكتبه اجتماعات لجنة السبعين التي كانت تدعو لتقليل من عدد الاحزاب.

ومن الاستعراض السابق يبدو ان الصراع على مقعد النقيب سيكون محصوراً بين الشامي وبشير الذي يملك افضلية نسبية يبدو ان صراع نقابة المهندسين بين (الخضر) والبيض سيعد نفسه في انتخابات المقاولين سيما وان كثيراً من المهندسين من اهم اعضاء في نقابة المهندسين سيشاركون ايضاً ضمن نقابة المقاولين ذلك لتمتعهم بعضوية الثلاثين معاً. ويبدو ايضاً ان كتلة العمل الوطنية والبناء هما اللتان ستسيطران على مجلس

في دورتي عامي [86] و [88] اللتين كان يتولى منصب النقيب فيهما التل نفسه بانشقاق - لم يعتبره التابعون - مفاجئاً - عن التل وعزمه على تشكيل كتلة جديدة يظل عليها الاتجاه الاسلامي وهو ما سيجد من فرص الطرفين نصر والتل ليصب في صالح ابو قمر. على صعيد معركة نائب النقيب التي يخوضها ثلاثة مرشحين هم عبد الرحمن غيث (وهو قريب من فتح)، حسن جبر (عضو جماعة الاخوان المسلمين)، بالإضافة الى محمود مبيضين (اتجاه اسلامي) فان غيث المعزيم من فتح رسمياً يباقي قوى اليسار يحكم التحالف الذي تخضع بعد اجتماعات طويلة لقواعد وقيادات القوى والاحزاب اليسارية والقومية استمرت طوال [3] شهر، نقول ان غيث يحظى باكثر الفرص مقابل جبر مرشح الاخوان الرسمي ومبيضين. ومما يتمم الخضر بافضلية نسبية في معركتي النقيب ونائب النقيب فان مرشحيهما للمجلس يتمتعون هم ايضاً بافضلية ولكن يتوقع ان تكون الافرعية شديدة بشكل يتقاسم به (البيض) و(الخضر) مقاعد المجلس مناصفة.

وتتضمن قائمة الخضر للمجلس راضي الطراوة (البعث الاشتراكي)، كريمة غانم (حشد)، سمير سليمان (العربي الديمقراطي)، مازن عبد القادر (قريب من الشوعيين)، انور حداد (حزب البعث تحت التأسيس)، طاهر العبدالات (قومي)، ياسل الزيموي (قريب من فتح).

اما قائمة البيض فتضم وليد عريبات، حسن زيادة، مراد العسائلة، محمد بيبرس، سمير الهباب، عبد الهادي الفلاص، وهاني النوري وهم ذوو اتجاهات اسلامية ولكلهم ليسوا اعضاءاً وسميين في جماعة الاخوان مقلهم مثل مرشحي القائمة الثالثة وهم محمود ابو غنم، سمير هادي، طعمة الدقم، موق سبيع العيش وسليمان العبادي.

ويذكر ان عدد اعضاء النقابة يبلغ [4800] عضو يحق الانتخاب لـ [754] عضواً منهم يتوقع ان يصوت من بينهم [1200] عضو ليتجاوزوا بذلك نصف العدد وهو الشرط الذي لا يجب عليهم تجاوزه لاعتماد الانتخابات ذلك ان الانتخابات ستعتمد بالي عدد يحضر لان الهيئة العامة كانت قد عقدت اجتماعها قبل اسبوعين في [1994/3/11] وقدرت ارجاء الانتخابات الى يوم الجمعة [1994/3/25]. 00

في انتخابات المقاولين في السياسة لا وجود للسياسة

خلالها يباقي النقابات سواء المهنية او العمالية فان غشيتوق الاقتراع لانتخابات العاملين بالنقل الجوي والسباحة التي ستجري الاثنين القادم سيذهب لاجراءات النقابة البالغ عددهم [3000] عضواً من اجل التصويت حيث سيصوت الى تدخل الصندوق الى مراعاة الاعضاء لانتخاب مجلسهم الجديد المكون من [11] عضواً يتوزعون بانتخابات يقسم من بينهم وهو اجراء آخر يختلف عما يجري في باقي النقابات التي تكون فيها انتخابات النقيب منفصلة عن انتخابات مجلس النقابة. انتخابات المقاولين في النقابة يبلغ عدد مرشحينها [59] مرشحاً توزعوا على [4] كتل بواقع [11] مرشحاً لكل كتلة فيما لم يدخل المرشحون ال [11] الآخرون في كتل وانما يخوضون الانتخابات كمستقلين.

وميزة اخرى تميز انتخابات هذه النقابة التي تأتي في وقت تزدل فيه مساعي من اجل تحويل (مؤسسة المتكبة الاردنية) الى القطاع الخاص وهي عدم وجود اتجاهات سياسية تؤثر في انتخاباتها كباقي النقابات حيث يعتمد جميع المرشحين سواء ضمن الكتل او كمستقلين على برامج مهنية بحتة 00



زيد ابو غنمة

ثلاث رسائل...

رسالة من اطفال فلسطين... [1] عفوا، أممتنا العربية، عفوا، يا ثوار بتاغيل الجينز وبيا فرسان حروب التحرير الشعبية عفوا يا ثوار السجائر الكوبي واربطه العنق الباريسية عفوا، يا اصحاب كروش النفط واكراس الدولارات الذهبية عفوا، يا تمار، وبيا شطار، قضايانا القومية... عفوا... عفوا... عفوا... هل جاءكم انباء سيول دم الاطفال... فوق ثرى الاقصى... وعلى جنبايت خليل الرحمن... وفي رام الله...

عفوا، أممتنا العربية... هل جاءك نبا حجارة اشبال فلسطين تتحسد الدبابات الاسرى... امريكية... هل جاءك نبا صدورهم العزلاء تدافع عن انقاض كرامتنا الوريبة... هل جاءك نبا هتافهم الله... الله... الله... يخيف بني صهيون اكبر من كل بياناتكم الوريبة... 00

و... رسالة جوابية الى اطفال فلسطين... [2] عفوا، يا كل صبي وقتاة في ام الفحم، وغزة وخليل الرحمن، وفي بير زيت، وفي رام الله احجاركم الشما الصلبة، خير من كل مدافعنا، وبناقدنا، وطوابير صواريخ الصمت... العربية... وهافك الهادر باسم الله سيقبى الامل الباسم في يجزور ليالي الياس العربية... وصوركم العزلاء ستبقى مصدر عز، فخار، في زمن استخفاف وجولتنا العربية... وماؤكم القاني الحمراء... ستحمو عاز سمامرة الارض وتجار العرض في سوق خلول الذل الامريكية 00

ورسالة من اطفال فلسطين... الى المقاولين في واشنطن واوسلو... [3] عفوا، يا فرسان الحل السلمي وبيا عشاق المؤتمرات الصحفية عفوا يا اصحاب الاياعات والارو... وبيا حسمناوات الازياء الباريسية ومن فوضكم عنا... من قال لكم ببعوا عنا... من انتم... كيف اتيتكم... إننا لا نعرفكم... فابتعدوا عنا... فابتعدوا عنا... فابتعدوا عنا... 00

طرح قانون ضريبة المبيعات شحن الجلسة الاخيرة بالتصويت الاسلاميون قاطعوا... وبعض النواب تدارسوا تهريب النصاب

كتب نضال منصور



كان يمكن للجلسة الاخيرة من عمر الدورة العادية لمجلس النواب ان تشر بدهود لولا ادراج مشروع قانون ضريبة المبيعات على جدول الاعمال ومنذ اللحظة الاولى كان واضحا ان ادراج هذا القانون لم يكن مبررا ومقبولا حتى عند بعض النواب المقربين الذين لم يترددوا بوصف تصرف رئيس مجلس النواب بأنه خذل تكتيكي ما كان يجب ان يقع به... يقول هؤلاء «ما فائدة طرح هذا القانون ان كان معروفا سلفا بأنه لن ينجز خلال الدورة وهو الامر الذي اكد عليه رئيس مجلس النواب طاهر المصري حين قال «ان طرح القانون كان تلاوة رأي اللجنة المالية وليس لقراره ومناقشته لأن هناك قنوات دستورية أخرى لا يمكن ان تنتهي قبل فسخ الدورة».

ومن هذا المنطلق عبر نائب معارض عن استيائه من اللعبة البرلمانية وقال «هل من المفروض ان تقدم فروع الطاعة الحكومية... وهل مفروض علينا ان نسترضي الحكومة؟!». وقد فهم من حديث هذا النائب انه يوجه انتقادات الى رئيس مجلس النواب. ولم يخف طاهر المصري توقعه من ان ادراج قانون ضريبة المبيعات سيضع بعض النواب في موقف صعب. او انه استشار رابطة الكتاب الاردنيين لقسمة له النصيب الخاص لوجه الله والبقاء استرضاء الحكومة. وان كان وجود قانون ضريبة المبيعات على جدول الاعمال قد اثار قلق بعض النواب وخضبط حساباتهم في اللحظات الاخيرة فان الاسلاميين اي نواب حزب جبهة العمل الاسلامي كانوا الأكثر غضبا وعبروا عن موقفهم بمقاطعة جمعية للجلسة الاخيرة.

ولم يكتف الاسلاميون بالمقاطعة بل اصدروا بيانا عريضا ضد الحكومة وضد ضريبة المبيعات وقالوا في بيانهم «لقد فوجئنا بقرار جبهة العمل الاسلامي باجراء قرار اللجنة المالية بخصوص هذا المشروع على جدول اعمال الجلسة الاخيرة في هذه الدورة حيث جاء مقبضا ولا يستطيع تفسير هذا الادراج». واكد الاسلاميون موقفهم الرافض للمشروع وبيّنوا بان المشروع يمس سيادة الأردن وشعبه وأنه يأتي استجابة لامتلاء صندوق النقد الدولي وفيه تشوّل على جيوب الناس واحوالهم المعيشية وتبل مباشرة من الصناعة والاقتصاد الوطني. وأشاروا الى ان مقاطعتهم للجلسة الاخيرة جاءت لظاهر موقفهم الرافض للمشروع واحتجاجا على الطريقة التي

مارستها الحكومة في تجنيد معارضين عن استيائه من اللعبة البرلمانية وقال «هل من المفروض ان تقدم فروع الطاعة الحكومية... وهل مفروض علينا ان نسترضي الحكومة؟!». وقد فهم من حديث هذا النائب انه يوجه انتقادات الى رئيس مجلس النواب. ولم يخف طاهر المصري توقعه من ان ادراج قانون ضريبة المبيعات سيضع بعض النواب في موقف صعب. او انه استشار رابطة الكتاب الاردنيين لقسمة له النصيب الخاص لوجه الله والبقاء استرضاء الحكومة. وان كان وجود قانون ضريبة المبيعات على جدول الاعمال قد اثار قلق بعض النواب وخضبط حساباتهم في اللحظات الاخيرة فان الاسلاميين اي نواب حزب جبهة العمل الاسلامي كانوا الأكثر غضبا وعبروا عن موقفهم بمقاطعة جمعية للجلسة الاخيرة.

بعد ادراج قانون ضريبة المبيعات

الكساسة: قاطعنا الجلسة حتى لا نعطي شرعية للقانون

بعد ان قاطع نواب حزب جبهة العمل الاسلامي الجلسة الاخيرة لمجلس النواب واصدروا بيانا ضد ضريبة المبيعات وضد ادراجها على جدول اعمال المجلس. التقت شيدان النائب احمد الكساسة مع اعضاء اللجنة المالية في جلسة طارئة وتم اتخاذ القرار بمقاطعة الجلسة حتى لا يكتمل النصاب وكان هناك اتصال مع لجنة التنسيق النيابي حيث تم الاتصال مع النواب الذين يشاركون في الاجتماعات. واضاف الكساسة انه يعتقد ان هذا الموضوع هو الخلاف من الحكومة لاصدار الضريبة بقانون. وأشار الكساسة الى ان نواب جبهة العمل الاسلامي قرروا مقاطعة الجلسة الاخيرة للبرلمان التي اجتمعوا في جلسة طارئة وتم اتخاذ القرار بمقاطعة الجلسة حتى لا يكتمل النصاب وكان هناك اتصال مع لجنة التنسيق النيابي حيث تم الاتصال مع النواب الذين يشاركون في الاجتماعات. واضاف الكساسة انه يعتقد ان هذا الموضوع هو الخلاف من الحكومة لاصدار الضريبة بقانون.

التحالفات المهمة لرفض قانون ضريبة المبيعات

اعتمد عدد كبير من اعضاء النقابات المهنية امام مجلس النواب يوم الثلاثاء الماضي وعبروا خلال الاعتصام عن احتجاجهم على قانون ضريبة المبيعات. واصدروا النقد الدولي وليس جزءا من أي برنامج وطني. وكما كانت الحكومة تصرح قبل ان تتخذ رسميا عن ذلك، وتعلن رسميا في الاسباب الموجبة لقانون انه يأتي تلبية لشروط الصندوق كما بين وزير المالية في رسالته المعروفة لوزير الشؤون الخارجية في كتاب التواقيع السري. واضاف البيان ان صندوق النقد قد تسبب كما يقول اكثر من مسؤول بثورات واضطرابات اجتماعية في العالم، اكثر من اي تنظيم راديكالي متطرف. واعتبر البيان ان هذا السيناريو ليس خياليا بل انه يجري يوميا في انحاء العالم الآن وان كل بحث في تفصيله من تفاصيل برنامج الصندوق السري الذي تطلع الحكومة عليه احدا دفعة واحدة خشية صدم المجتمع الاردني ببوله وفظاظته لانه ليس في صالح البلاد وانما في صالح الملاك اعداء البلاد واعدا البشرية. وعبر البيان عن رفض المهنيين الاردنيين الثمانين الفا امتداد اليد بغير حق الى جيوب الكادحين من مهنيين وعمال والى الرأسمال الوطني المتموض لهجا وشدة البيان على ان النقابيين سيفوقون بمناخ كل نائب في هذه المسألة المصيرية الهامة وسيعلنون على نشر مواقفه متضامنين متكاتفين في دعم خيرة النوايا وكشف غيرهم امام المجتمع.



بعض نواب حزب جبهة العمل الاسلامي

ادونيس... لماذا

كلما ابدينا ملاحظة تتعلق بهرجان جرش، كان رد الاخ اكرم مصاروة او تليفه الفوري. ان فخري بدأ حملت السنوية الروتينية، وانك فائتي ارجو منه هذه المرة ان يعرف جيدا، بان الملاحظة الواردة هنا، لا تستطيع الشكوت عليها، وامل ان يلخصها بعين عاينه الموضوعية، وان يكون متأكدا بان هذه الملاحظة ليست بداية انتقادات او هجوم، او خلافا ذلك، خاصة اذا لم يكن هذا ما يدع للانتقاد. فقد قرأت في الصحف المحلية، ان ادارة المهرجان دعيت الشاعرة ادونيس للمشاركة في فعاليات المهرجان الاعيى، الى جانب دعوة آخرين، ولو قام الاخ مصاروة باستشارة الجهة الادبية التي تختارها، او لو انه استشار رابطة الكتاب الاردنيين، لقسمة له النصيب الخاص لوجه الله والبقاء استرضاء الحكومة. ان بان ادونيس لا يجوز ان يكون ضيفا على الاردن، كما لا يجوز ان تسهم في زيادة ثروتيه عننا او عند سوانا وذلك للاعتبارات التالية. في احد الاعوام القليلة الماضية، بادرت شخصيا كرتيس سابق لرئاسة الكتساب الاردنيين الى دعوتي بالتصالح مع النادي الارثوذكسي، ثم فوجئت بان هذا الشاعر قد اعلى تصريحا لادنى صف المصير الصهيوني، اغلب الظن انها «ديموت احرونوت»، نشرته مترجما ومصدرا للصحيفة المصرية «مصر الفتاة»، مما دعاني الى الغاء الدعوة، وما دعا ادارة النادي الارثوذكسي الى الرفض معني في الغاء الدعوة والترتيبات اللازمة جميعها. وعلى سبيل الدفاع عنه، اطعنني احد القريين من ادونيس على مقالته لا نشرتها صحيفة «القدس» الاندية، وهدت فيها كلاما يدّين اكثر فحاشا، اذ يقول في هذا المقال، انه زعلان جدا من الولايات المتحدة الامريكية راعية حقوق الانسان في العالم لانها لم تكسر شركة العراق قبل التاريخ المشهور المعروف الذي ضربت فيه الولايات المتحدة العراق، وذلك حفاظا على حقوق الانسان العراقي. وفي نهاية العام الفائت، شارك ادونيس واخرون (امين معلوف، لطفي الخولي، الطاهر بن جلون، واميل حبيبي... الخ) في لقاء ثقافي، في غرناطة مع عدد من الكتاب الصهاينة. وبكل صراحة، وبكل بساطة فان دعوة شاعر كهذا في مساهم في عملية التطبيع الثقافي مع العدو، وتشجيع له كي يمنح اكثر من الاعتراف بان التعامل مع العدو لا يعتبر مشكلة، وفي بالتبعية الاخيرة مساهمة منا في تشجيع عملية التطبيع الثقافي، الامر الذي يحاربه الاحقاد العام للارباب، والكتاب العرب، وديني متعا ديني المثقفون الاردنيين. واعتقد ان هناك فرصة للعدل عن دعوة هذا الشاعر، ولا فان ادارة المهرجان سوف تواجه متاعب كثيرة، وانهاستات هي في غنى عنها.

شيدان 10

شؤون برلمانية

عيني بترف وانته صار لك باعة بلفا...
عيني بترف وانته صار لك باعة بلفا...
عيني بترف وانته صار لك باعة بلفا...
عيني بترف وانته صار لك باعة بلفا...



د. ملخص على جاريه البر

الرئيس حمش

● عندما هم النائب عبدالهادي الجالي بالحديث عن قرار لجنة الشؤون الخارجية بخصوص قرار مجلس الأمن الدولي حول مذمة الخليل، طلب من النواب ان يقف على المنبر وقبل ان يقدم من مكانه طلب منه الرئيس ان يقرأ البيان وهو جالس الامر الذي اثار حفيظة عدد من النواب ولكن الرئيس لم يترك لهم المجال لتطبيق وقال «انا الذي يقرر ومش حدا غربي».

● ينصر يديك يا ابو نشتات! OO

الحكومة تستقوي بالكتيست الاردني

● طالب النائب مصطفى شنيكات الحكومة الاردنية بضرورة ان تستقوي بالبرلمان الاردني لان الحكومة الاسرائيلية تستقوي كثيرا بالكتيست الاسرائيلي.

● «شيجان» داعيت الشنيكات بحضور بعض النواب وقالت له انا سكتك بان الحكومة مطالبة بان تستقوي بالكتيست الاردني فاحتج بعض النواب لكن الشنيكات قال يا ريت بصير لنا كلمة ملكهم ونحن نضم صوتنا الى صوت الشنيكات وينقول: يا ريت بصير لنا كلمة مثل اليهود! OO

لا تحكي يا ابو ماهر

● بعد ان تحدث النائب عبدالكريم الدغمي وابدى احتجاجه على رد الحكومة حول سؤاله عن شركات الامن والحماية اراد وزير الداخلية ان يرد على الدغمي ولكن رئيس الوزراء نظر الى «ابو ماهر» وطلب من وزير العدل ان يخبره بان لا يرد... وهناك سكت ابو ماهر من الكلام المساح احسن ما يروح! OO

بس بوس يا دكتور

● بهذه الكلمات خاطب الرئيس طاهر المصري النائب عبدالحافظ الشخانة فقد كان الاخير يمشي في تقبيل الوزراء ولم يفتح جرس الرئيس وهو يتبع الامر الذي دفع الرئيس ليقول له «بكي بوس يا دكتور بكي... على كل حال البوس مسوح حتى شرعا» OO

روح بالاصلة البيضاء

● روح بالاصلة البيضاء...
روح بالاصلة البيضاء...
روح بالاصلة البيضاء...
روح بالاصلة البيضاء...

رسم له شواربك بدهن تر بيط

● رسم له شواربك بدهن تر بيط...
رسم له شواربك بدهن تر بيط...
رسم له شواربك بدهن تر بيط...
رسم له شواربك بدهن تر بيط...

عتاب من الحشوش

● متاب رقيق بحث به النائب خفيف الظل جميل المشوش بعد نشرنا دعابة بأنه اعطى شيكا بدون رسمي لزميله فياض جزار.

اعطيك حكمة كليتكس!!

● اعطيك حكمة كليتكس!!...
اعطيك حكمة كليتكس!!...
اعطيك حكمة كليتكس!!...
اعطيك حكمة كليتكس!!...

مقرش!!

● مقرش!!...
مقرش!!...
مقرش!!...
مقرش!!...

الانقلاب القوية مزعة

● الانقلاب القوية مزعة...
الانقلاب القوية مزعة...
الانقلاب القوية مزعة...
الانقلاب القوية مزعة...

شيدان 11

ريخته فري شيشال
● يتساعل وزير التربية والتعليم خالد العمري وحق له ان يتساعل عن نوعية الطر الذي يضعه الاسلاميون. وقد داع الوزير النائب عبدالرحيم العكر قائلا: نفسي اعرف منين يتجيبوا هذه الطر... والله ريخته فري شيشال...
● جرب عصير الاناناس... OO

الكلاب والقلابات

● قديم القلاب قور...
الرعي اقتراحا بعدم ضرورة ان يحصل رئيس اللجنة على شهادة توجيهي حتى يستطيع ان يرتفع نفسه لهذا المنصب. وعلق الرعي على طلبات بعض النواب بضرورة وجود هذه الشهادة لدى الرئيس قائلا: اي رئيس اللجنة طول نهاره دابر روا الكلاب والجسور والقلابات وهي شغيفات بيها كبروا يعني... OO

هاي اخر مرة بحكي فيها

● همد رئيس المجلس النواب والوزراء الذين لم يلتزموا في مقاعدهم في جلسة يوم الاحد الماضي بالعقاب... فعلى الرغم من استئصال الجلسة لم يلتزم اكثرهم بمقاعدهم ورغم التذات المستخدمة من الرئيس انهم ايضا لم يلتزموا مما دفع الرئيس بالتهديد قائلا: تقضوا يا اخوان لاماكنكم وهي اخر مرة بحكي فيها...
● ليس من غير شر صوتك يا ريس وين راج يروح... عليك به الستريسل... OO

من هتار الى اسد المجلس

● من هتار الى اسد المجلس... هذه هي الشيفرة التي يتعامل بها النائبان محمد ابو عليم وجمال الخريشة أثناء اتصالهما معا. هتار هو النائب ابو عليم اما اسد المجلس فيل زمو النائب جمال الخريشة... او حول! OO

الناب في بلاد السند والواق واق

● من الناب في بلاد السند والواق واق...
من الناب في بلاد السند والواق واق...
من الناب في بلاد السند والواق واق...
من الناب في بلاد السند والواق واق...

سقطت الحصانة

● ن تدع سرا حين تقول بان عقارب الساعة ما ان تجاوزت الساعة 12 من منتصف ليلة الثلاثاء الماضي حتى سقطت الحصانة البرلمانية عن النواب... قصصنا نقول ان النواب صاروا مثل باقي خلق الله يمكن يروحوا على المحاكم، ويمكن الشرطة او تغالطهم... ويمكن الله يستر! OO

عقاب من الحشوش

● عقاب من الحشوش...
عقاب من الحشوش...
عقاب من الحشوش...
عقاب من الحشوش...

اعطيك حكمة كليتكس!!

● اعطيك حكمة كليتكس!!...
اعطيك حكمة كليتكس!!...
اعطيك حكمة كليتكس!!...
اعطيك حكمة كليتكس!!...

مقرش!!

● مقرش!!...
مقرش!!...
مقرش!!...
مقرش!!...

الانقلاب القوية مزعة

● الانقلاب القوية مزعة...
الانقلاب القوية مزعة...
الانقلاب القوية مزعة...
الانقلاب القوية مزعة...

مقرش!!

● مقرش!!...
مقرش!!...
مقرش!!...
مقرش!!...

الانقلاب القوية مزعة

● الانقلاب القوية مزعة...
الانقلاب القوية مزعة...
الانقلاب القوية مزعة...
الانقلاب القوية مزعة...

مقرش!!

● مقرش!!...
مقرش!!...
مقرش!!...
مقرش!!...

شيدان 11

رسالة



جهاد المومني

الحيوان

قبل عددين كتب الدكتور رياض الصروب في زاويته على الصفحة الاخيرة قصة احد المجرمين في اليونان والذي اقدم على قتل ابنته بعد ان قام باغتصابه، وقد شدتني القصة البشعة في جانب اصر على انه مشرق فيها ويقتل في ان جميع مجرمي اليونان وهضموا ان يجل الاب المجرم والقذر سجيناً بينهم وعلى نوازيتهم ذلك ان جريته - من وجهة نظري - لا تطاق ولا تحتمل حتى من قبل المجرمين انفسهم.

فلما جردت بعد ذات حدود والمقالة فيه تقتضي اعاده النظر في كل العلوم الحيوانية التي ميزت بين الانسان والحيوان، اذ ثمة تداخل كبير بين الطرفين الذين يملكان الكرة الارضية. فمن الحيوانات من فاق الناس «باسانتته» او بحيوانيته العاقلة المزرعة ومن الناس من ضاعى الحيوانات المفترسة «بجوانيته» ولان الافتراس حق من حقوق هذه الحيوانات لتعيش وتبقى لسانتي اعتبر ان بعض «الناس» ومنهم مقتصب وقاتل الطفل لوي لا يستحقون بقاءاً ان يكون لهم بيت او حجر على وجه الكرة الارضية. فهذا البوطي القذر الذي يبيع بـ ١٠٠ ع. ط. شجلاً وليس خوفاً، ليس مجرمًا بحدس الصدفة فهو حيوان عاش في غاية مودته وعلمته كيف يكون مغترباً دون ان تكون له حاجة بفرشه، بل لقد كارت الارانب من حوله فاستحال الفار مع الوقت الى ذئب عليهم فقد صافحه خمسة اربا وروجوه خمس نساء ولم ينتج حتى خامسهم ولا واحد من قبله ولا ثالثهم من قبلها ولا ثانيهم من قبلهم عن تزويجه رغم مله الاسود في الشرطة والتي لقدارت ابي الا ان ينفسج عن رساخة من هذا النوع التي ليشاعها انها حياة طفل ذئب كما تدفع الشاة... بعد ان عانى ما عانى بين يدي «الحيوان» المذكور!

بل لقد اغتصب النافه حيا باكله وقتل عائلته وعائلة الطفل لوي قبل ان يسحب مرسه ويض عنق الصغير ليدفن قذارته ويبقى سيدا في الغابة التي احتفظت بمخالبه طوال ثمانية وخمسين عاماً في عمره الوسخ.

كان من الممكن ان ينجح وان تسجل القافية ضد مجهول يعود م. ع. ط. الى الغاية نفسها وينتقي منها من يريد ليفترسه اما بعقد زواج او بموس كياس غير مهم فالجرائم احياناً ترتكب بوثائق قانونية يحترمها القانون ومنها وثائق ارضاء غرور امثال م. ع. ط. وتزويجه خمس مرات الى ان اصبح شاذاً تعود اللعب باعراض الناس وبنوالهم. فصار بعد ذاته جريمة على مجتمع حماه وعلمه التمرد ان يدفع ثمنها. 00

خارج الكادر

يد من التأكيد على ان السياسة الاميركية لم تلتزم اداء القدس.

الوضع هنا في القطاع لن يكف ايها عن كونه محفوفاً بالمخاطر، ولا بد من التحلي بالهذيلة طيلة الوقت فالهول لا يعرف من اين سيأتي الموت الكرويل الصهيوني منتزق قبل قتله على ايدي حماس

كتب ساضع القيس على ليل مجلس الامن رقم 904 لانه تعلق للقدس في انها محتلة في السياسة التنفيذية من القرار

المرصد

اسرائيل تجري اكبر مناورة ضد الصواريخ الكيميائية

اجرت قوات الاحتلال الاسرائيلي في الاسبوع الماضي اكبر مناورة للتدريب على كيفية التصرف في حالة تعرض الجبهة الخلفية الاسرائيلية لضربة صاروخية كيميائية. وقد جرت هذه المناورة في وسط اسرائيل واشتركت فيها مختلف الاسلحة والمؤسسات الخاصة بالعمل في حالة الحرب الكيميائية. ومن هذه الاسلحة الدفاع المدني والاقليمي ومؤسسة فحص الاقنعة الواقية من الغازات والاسلحة الكيميائية وشراخ كبيرة من الجمهور الاسرائيلي وسيارات الاسعاف ونقل الجرحى.

وقد بدأت المناورة باطلاق صواريخ الانذار التي تعني ان اسرائيل تتعرض لهجوم صاروخية كيميائية وهرع الاسرائيليون الى الملاجئ وهم يرتدون الاقنعة الواقية من الغاز. وكانت ندوات المناورة على أجهزة الاسلحة والراديو تقول بان [20] صاروخاً قد ضربت وسط البلاد وتناشد السكان استعمال الكمادات والهبوط الى الملاجئ المخصصة وتم تجريب عدة حشوات وهمية لتطبيق المناورة.

وتجدر الإشارة الى ان اسرائيل تلن في التلفزيون كل يوم تقريباً بان على السكان التوجه الى المكتب العسكري القريب في المنطقة للتأكد من صلاحية كماد الغاز وتبديله اذا لم يكن صالحاً وتحضير الملاجئ والعدادات المخصصة للحرب الكيميائية 00

الامن الاسرائيلي يسمح بنشر القصة الكاملة للملصاح

رحلة «الموساد» البحرية رقم [13] في شاطئ السودان



قالت صحيفة يديعوت احرونوت انه سيتم قريباً في الصحيفة نشر القصة الكاملة لرحلة يوم الفلاشا من اثيوبيا عبر السودان. وأشارت الى انها التقوا موافقة من السلطات الامنية الاسرائيلية على ذلك.

ونشرت الصحيفة صورة تظهر زوارق تابعة للموساد، كانت قد هربت من اليهود عبر مياه السودان في عهد النوري في الثمانينات.

ونشرت الصحيفة هذه القصة تحت عنوان «رحلة الموساد البحرية» [13] في شاطئ السودان.

آخر صراعات الموضه في اسرئيل



هاجس المرة القادمة وتحديداً بعد بدء عملية السلام هو الشيء الذي يحتل مساحة واسعة من تفكير الاسرائيليين على كافة المستويات، لهم بفكرهم في السياحة بد السلام وفي الاقتصاد وفي الشؤون المالية وفي الرياضة، ووصول الامر بهم للتفكير في الموضه وبخاصة في الكوسية العسكرية. وقد اعتقدت احدي دور الزياء الى موضه عسكرية المجدات الاسرائيليات بعد السلام، فبعد البدايات العسكرية التي تفقد الجندات انوشن، فقد فكرت دار الزياء الاسرائيلية، بملابس عسكرية لكن «تتقي» للارتداء، خصوصيتها وروقيها فكان «الموديل» الذي ترونه بالصورة الجدة التي تلبس قميصاً ملينة بالزهور وبنياشين على ستره عسكرية تظهر التسامح بين الجندي والمجندة.

والهند أيضاً جاءت لتلنل نصيبها من «مكة السلام» في اسرئيل. ورويه فو شكرتونه صاحبة مجموعة المطاعم الهندية «تندوري» قررت مع زميلة لها من درفقات الصبا في يومي تحقيق حلمها المشترك لتفتح معرض للزياء في تل ابيب، وقد تحقق لها هذا الحلم حين فتحت المعرض في الاسبوع الماضي في هرتسليا على شاطئ البحر الأبيض المتوسط وأطلق عليه اسم «رويه فو شكرتونه». وتلاقى الزياء الهندية ورواجاً في اسرائيل لقريرها من «المزاج الشرقي».

شمان

سواليف

يا «قُدُس» يا ميميمتي يا زينة البُلْدان مثلك أنسا فسي الأسى والخُصوف والخُلْدان لا تَعْتَبِي ع الشَّـ لا تَزْعَلِي ع الصَّيْف مر العمر وانقضى وما خلصت الاحزان

ديمقراطية الخونة

بالقول «ان الاستيطان يتعارض مع تحقيق سلام عادل» لك الله يا عبد الشافي، وليتك صاحب القرار الفلسطيني الوجد لان «دكتاتورية» الوطني، افضل للشعب الالف مرة من «ديمقراطية» غيره، 00

بجارك يهني، زين العايدين هذا الرئيس المصري حسين مبارك السيد زين العايدين بن علي، لمناسبة فوزه بانتخابات الرئاسة التونسية، وحصله على نسبة تفوق ال [99]، ولم يكن له اي مناصب آخر. ويذكر ان الرئيس المصري سبق وفاز بانتخابات الرئاسة المصرية، وكان ينسب النسبة تقريباً ولم يكن له اي مناصب، 00

طرد [117] شرطياً

ان تثير الشرطة الاسرائيلية كفض [117]... شرطياً من الخدمة اسوء سلوكهم. بعد ان كثر شكاوى الناس من تصرفات الشرطة. ترى لو شكك المواطنون العرب من سوء تصرف الشرطة العربية، ولفوا اوزارات الداخلية العربية ان تحذف حذو وزارة الشرطة الاسرائيلية، كم عدد الشرطة العرب الذين سيتم محبسهم وليس فقط «كحشهم» من الخدمة؟ سؤال يثير الشجون. اليس كذلك، 00

أداة عربية واحدة

● الطوشة البدوية التي راعت بين السود انفسهم في جنوب افريقيا، هزت ضمير أداة لندن التي وجدت في هذا الحدث سادة اعلامية تسمي كجورث لاء من احد زعماء حركة «انكا» وشيئت اجرا» حديث مع زعيم الطرف الشافي في الطوشة وهو «الوزير الافرقي» في الطوشة بالمناخية سببها خلاف بين السود على الانتخابات هناك، حيث سأل المذيع الانكليزي زعيم انكا قائلا: هل تبحث حركتك عن «تعطيل» اجراء الانتخابات؟ وهو السؤال الذي جعل من المذيع نفسه طرفاً في الصراع، حيث ان جواب مثل هذا السؤال يدين «فصحة» هو لا.

القاع اجري بالانكليزية، ويثت الادانة بالمرجة مساء الاثنين الماضي وأنا ان تفعل كم هو محم

الطوشة البدوية التي راعت بين السود انفسهم في جنوب افريقيا، هزت ضمير أداة لندن التي وجدت في هذا الحدث سادة اعلامية تسمي كجورث لاء من احد زعماء حركة «انكا» وشيئت اجرا» حديث مع زعيم الطرف الشافي في الطوشة وهو «الوزير الافرقي» في الطوشة بالمناخية سببها خلاف بين السود على الانتخابات هناك، حيث سأل المذيع الانكليزي زعيم انكا قائلا: هل تبحث حركتك عن «تعطيل» اجراء الانتخابات؟ وهو السؤال الذي جعل من المذيع نفسه طرفاً في الصراع، حيث ان جواب مثل هذا السؤال يدين «فصحة» هو لا.

الطوشة البدوية التي راعت بين السود انفسهم في جنوب افريقيا، هزت ضمير أداة لندن التي وجدت في هذا الحدث سادة اعلامية تسمي كجورث لاء من احد زعماء حركة «انكا» وشيئت اجرا» حديث مع زعيم الطرف الشافي في الطوشة وهو «الوزير الافرقي» في الطوشة بالمناخية سببها خلاف بين السود على الانتخابات هناك، حيث سأل المذيع الانكليزي زعيم انكا قائلا: هل تبحث حركتك عن «تعطيل» اجراء الانتخابات؟ وهو السؤال الذي جعل من المذيع نفسه طرفاً في الصراع، حيث ان جواب مثل هذا السؤال يدين «فصحة» هو لا.

الطوشة البدوية التي راعت بين السود انفسهم في جنوب افريقيا، هزت ضمير أداة لندن التي وجدت في هذا الحدث سادة اعلامية تسمي كجورث لاء من احد زعماء حركة «انكا» وشيئت اجرا» حديث مع زعيم الطرف الشافي في الطوشة وهو «الوزير الافرقي» في الطوشة بالمناخية سببها خلاف بين السود على الانتخابات هناك، حيث سأل المذيع الانكليزي زعيم انكا قائلا: هل تبحث حركتك عن «تعطيل» اجراء الانتخابات؟ وهو السؤال الذي جعل من المذيع نفسه طرفاً في الصراع، حيث ان جواب مثل هذا السؤال يدين «فصحة» هو لا.

الطوشة البدوية التي راعت بين السود انفسهم في جنوب افريقيا، هزت ضمير أداة لندن التي وجدت في هذا الحدث سادة اعلامية تسمي كجورث لاء من احد زعماء حركة «انكا» وشيئت اجرا» حديث مع زعيم الطرف الشافي في الطوشة وهو «الوزير الافرقي» في الطوشة بالمناخية سببها خلاف بين السود على الانتخابات هناك، حيث سأل المذيع الانكليزي زعيم انكا قائلا: هل تبحث حركتك عن «تعطيل» اجراء الانتخابات؟ وهو السؤال الذي جعل من المذيع نفسه طرفاً في الصراع، حيث ان جواب مثل هذا السؤال يدين «فصحة» هو لا.

انخفاض في أسعار العقارات

كتب محرم الشؤون الاقتصادية

يواجهها المستثمرون ويسبب تطبيق قانون الضريبة على المبيعات الذي سيؤدي إلى انخفاض السوق المحلي وضعف القدرة الشرائية لدى المواطن أكثر فكلما، إضافة إلى محاولة العديد من المواطنين العودة للعمل في أسواق الخليج وغيرها في الخارج، تأخير عن أي إنفاق في عملة السلام سيؤدي إلى قلة أسواق الدول المجاورة وخصوصاً الخليج بشكل أكبر بكثير مما هو عليه الآن. 00

ولابد من الإشارة إلى أن البعض منهم بدأ يتعامل بعقلية استثمارية صحيحة، عبر تخفيض الأسعار وبدل الإيجارات في محاولة لاستغلال الوقت قدر الامكان والذي يمر على العديد منهم دون أدنى فائدة أو مردود وهو ما يزيد من عمق المأزق الذي يواجهونه.

وتوقعت بعض الأوساط المستثمرة في هذا القطاع أن يتم تخفيض الأسعار في المرحلة القريبة القادمة بشكل كبير، بسبب الالتزامات الكبيرة التي

العقارات الضخمة حالياً، إن أمكن ذلك، سيترتب عليها خسارة كبيرة لا محالة، خصوصاً إذا كان المستثمر مضطراً للتحرر من التزاماته البنكية.

ولكن الملف للانتباه أن العديد من هؤلاء المستثمرين حازوا مبررين على طلب أسعار مرتفعة كبدل للإيجارات أو البيع، وهو ما يجعلهم في مواجهة سد منيع من الصعب اختراقه هو «القدرة الشرائية المتدنية لدى المواطن» التي أصبح يعاني منها جراء الظروف الصعبة الراهنة.

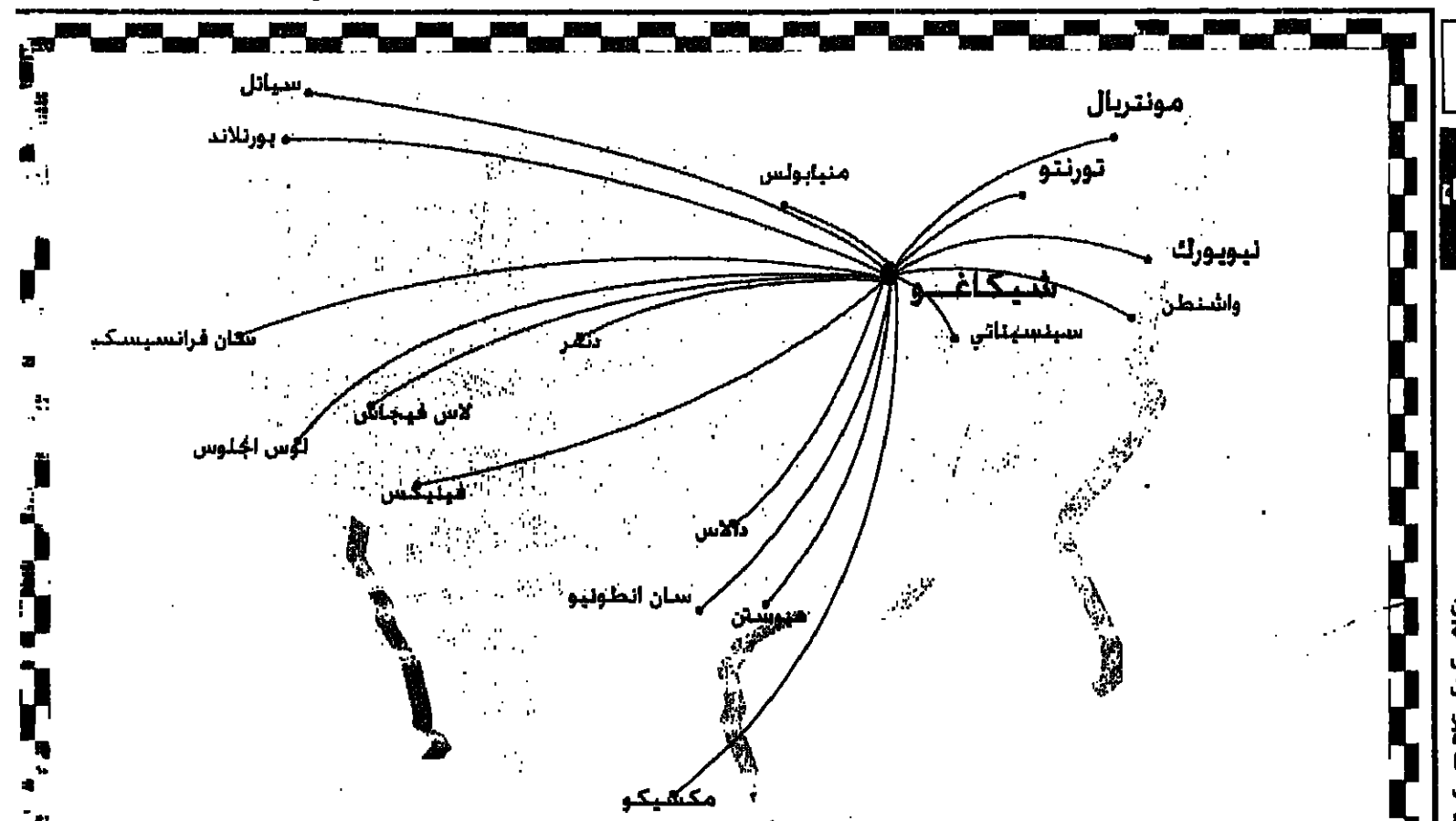
ومن جهة أخرى فإن الضريبة الشديدة التي تخيم على المنطقة بسبب عملية السلام وتأجيلها في حد بعيد النشاط الاقتصادي في مختلف القطاعات مما عكس نفسه على مستوى حياة المواطن وقدرته الشرائية، ولهذا يجد المستثمرون في هذا القطاع أنفسهم اليوم أمام معضلة معقدة، الفوائد تتراكم، والبنائيات فارغة لأشهر عديدة، ويواجهون مصيراً صعباً، فإي عملية بيع

بعضها قطاع العقارات من ركود شديد منذ ما يزيد عن عام تقريباً، حيث تم استثمار مبالغ طائلة في هذا القطاع على أثر أزمة الخليج الثانية، والتي أدت إلى عودة ما يزيد على ثلاثمائة ألف مواطن أردني من هناك، كان معظمهم بحاجة إلى السكن أو البنى التي يمارس عمله فيها، مما دفع العديد من المستثمرين إلى التوجه إلى هذا القطاع.

وفي ذلك الحين اشتد الطلب بشكل كبير على العقارات مما

أدى إلى رفع أسعارها بشكل باهظ وهو الشيء الذي ترتب عليه اندفاع العديد من المواطنين لأخذ القروض من أجل توسيع مبالغهم في هذا القطاع، والتي أدت إلى عود ما يزيد على ثلاثمائة ألف مواطن أردني من هناك، كان معظمهم بحاجة إلى السكن أو البنى التي يمارس عمله فيها، مما دفع العديد من المستثمرين إلى التوجه إلى هذا القطاع.

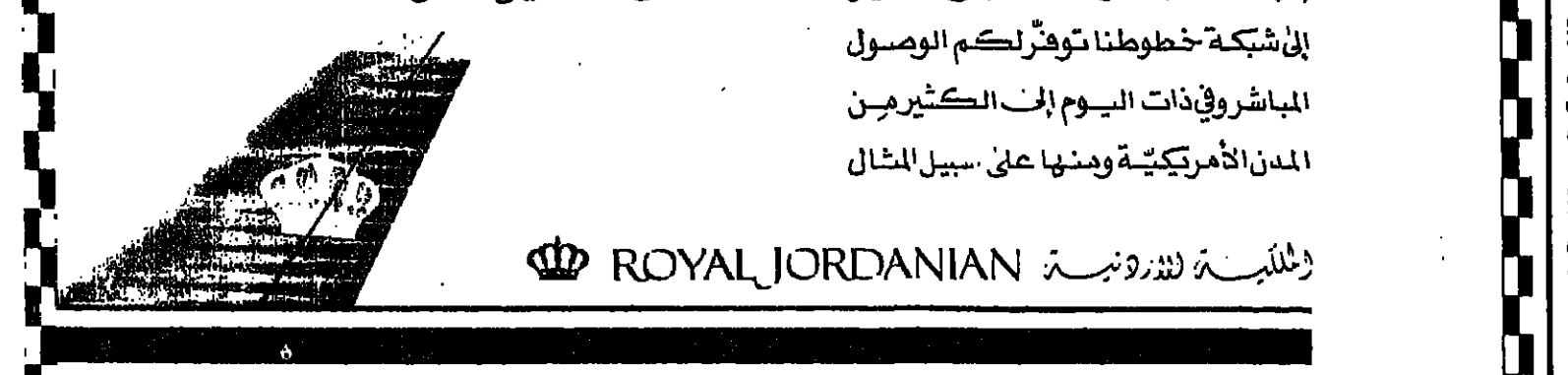
وفي ذلك الحين اشتد الطلب بشكل كبير على العقارات مما



مباشرة إلى شيكاغو

ومنها إلى أهم المدن الأمريكية في نفس اليوم

سان فرانسيسكو، هيوستن، لوس أنجلوس، واشنطن، دالاس ودنفر. إن الملكية الأردنية بخدماتها المفعمة بالخدمات العربية المضيافة تجعل من راحتك هدفاً أساسياً من أجل تحقيق كل ماتمنّاه.

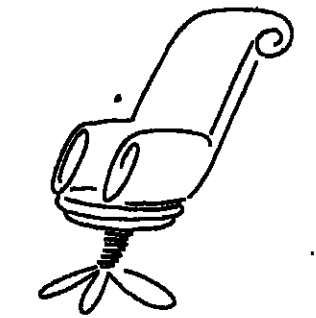


شركة الأردنية ROYAL JORDANIAN

نفاذتكم على العالم

الدول العربية مطالبة بزيادة العمل المشترك

الاستثمار الصناعي العربي (0.5) فقط من الإنفاق الصناعي العالمي



قالت دراسة قدمها الأمين العام لجامعة الدول العربية عصمت عبد المجيد أن الدول الصناعية سوف تستفيد من تحرير التجارة العالمية في علاج مشكلات البطالة وزيادة الطلب العالمي على منتجاتها وخدماتها وتأمين معدلات النمو الاقتصادي وحل مشاكل البطالة وزيادة معدلات التجارة العالمية وتحسين شروطها وإعطاء معاملات تجارية للدول الأعضاء.

وأوضحت الدراسة أن الدول العربية سوف تتأثر في مجال الصادرات والواردات كذلك في الأسواق العالمية والمحلية، وليس في مجال تحرير التجارة في السلع فقط وإنما كذلك في الخدمات والمنتجات الثقافية والصناعات الزراعية والمشتريات الحكومية والصناعات والتكنولوجيا. وهدرت الدراسة من زيادة معدلات البطالة في بعض الدول العربية جراء تحرير التجارة الدولية ما لم يتم زيادة الاستثمارات الصناعية والزراعية في المستقبل، وأوضحت الدراسة أن الإنفاق الصناعي العربي يصل فقط إلى (0.5) من الإنفاق الصناعي العالمي والزراعي (1.5) فقط. وقد طالب الأمين العام لجامعة الدول العربية بتحقيق تكامل اقتصادي كوسيلة لمواجهة التطورات والتغيرات الاقتصادية العالمية خاصة اتفاقية «الجات».

وأكد على أن ذلك يتطلب زيادة العمل العربي المشترك. 00

الإصلاح الضريبي شرط لتشجيع الاستثمار

جردانه: 5% تكفي لتحقيق أهداف البرنامج

في مقابلة لرئيس الوزراء

كتب يوسف البستنجي

وصل مشروع قانون الضريبة العامة على المبيعات إلى المراحل قبل النهائية التي تسبق إقراره، حيث اكملت اللجنة المالية في مجلس النواب مناقشتها وأجرت التعديلات التي رأتها مناسبة عليه، ثم أحالت إلى مجلس النواب، ومن المتوقع أن تتم مناقشتها من قبل المجلس خلال الدورة الاستثنائية المتوقعة انعقادها في أواسط نيسان / أبريل القادم.

وتتجه اللجنة لإقرار هذا القانون بالصيغة التي قدمتها فيه اللجنة المالية للمجلس، بعد أن أجريت عليه مجموعة من التعديلات الهامة، وأهمها تخفيض النسبة العامة للضريبة من (10)٪ كما اقترحتها الحكومة إلى (7)٪ وتطبيق المرحلة الثانية بقانون بدلا من نظام كما كانت ترغب الحكومة.

وقد أثار مشروع هذا القانون رمود فعل مختلفة وكبيرة بين مختلف الأوساط الرسمية والشعبية، ولدى القطاع العام والخاص، لما له من تأثير كبير وملحوس على الحياة الاقتصادية كافة جوانبها ومستوى فرص الفرد وقدرته على تلبية احتياجاته المباشرة.

وفي المقابل تبذل الحكومة مضطرة لفرض هذا القانون بأسرع وقت ممكن لا يتوجب عليها من التزامات تجاه إعادة جدولة المديونية الخارجية التي تثقل كامل الاقتصاد الوطني.



السنة	النسبة
1993	6.4%
1994	5.3%
1995	4.4%
1996	3.4%
1997	2.8%
1998	2.5%

د - أن لا تقلص هذه النسبة الحماية للصناعات الوطنية، وبحيث تبقى الصناعة الوطنية تتمتع بحماية معقولة وخاصة الناشئة منها.

وتشير المذكرة إلى أن نتائج الدراسات التي تبين أن إيرادات ضريبة المبيعات لو طبقت في سنة 1992 لكادت حوالي (145) مليون دينار هي نتائج ليست صحيحة وأن منهجيتها

شركة فلسطين للتنمية والاستثمار تباشر أعمالها

تأتي فكرة تأسيس شركة فلسطين للتنمية والاستثمار كشركة مساهمة قابضة مسجلة خارج الوطن العربي المساهمة في شركات عربية مساهمة عاملاً قابضة ترأس في فلسطين للمشاركة في تنفيذ خطط اقتصادية من شأنها تصحيح الخلل والإعاقبة الذين أصابا البنية الاقتصادية خلال العقود الماضية في الأراضي الفلسطينية المحتلة، وذلك بتنفيذ مجموعة مشاريع اقتصادية ذات عائد تجاري مجد على حجم الاستثمار.

وقد تحركت عدة عوامل في اختيار الشركة للهيكلة والنوع وقرار تسجيلها بموجب قانون شركات الأوف شور لجمهورية ليبيا حيث تم تسجيل الشركة في (14) أكتوبر 1994 في ليبيا. ومن ثم أخذ عقد التأسيس والنظام الأساسي الشكل العام لنظام شركة أردنية بعد تعديله ليتوافق مع قانون شركات الأوف شور الليبية وأن الهدف من ذلك هو تمكين الشركة من القيام بنشاطاتها بيسر تجنيا في التعقيدات الاجرائية دون الوقوع في مخالفات قانونية وفي نفس الوقت الاستفادة من التسهيلات

أصواء على السياحة في عهد السلام الميزان السياحي بين العقبة وإيلات

بدأت إيلات تتطلع إلى الامام، إلى ما وراء خليج العقبة، وقد سبق وأن طرح اقتراح أردني لتجديد طريق يربط بين الأردن ومصر مروراً بإيلات. وطرح أيضاً اقتراح آخر قديم أكثر بقية دراسته ومعرفته مدى نجاحه وهو حفر قناة توصل بين البحر الأحمر والبحر الميت، ويعتقد الكثيرون من رجال الأعمال وأصحاب المصالح في إيلات أن السلام المنشود سيؤدي إلى نقلة نوعية في مجال الأزيار وأقامة المشاريع المشتركة، خصوصاً على الصعيد السياحي، بين مدينتي العقبة وإيلات.

ويبلغ عدد السكان في العقبة اليوم حوالي (60 ألف نسمة، أي ضعفي السكان في إيلات وفي هذه الحقبة الأردنية يوجد أيضاً 28 فندقاً لكن عدد الغرف فيها هو (800) غرفة، فقط بينما في إيلات تجد اليوم حوالي (30) فندقاً تحتوي على ما يقارب الـ (5000) غرفة، وتعيش المدينة اليوم نهضة عمرانية سريعة في مجال إقامة الابنية الفندقية والتي تقدر تكاليفها بحوالي (750) مليون دولار حسب مخططات المشاريع وأن حجم هذه الابنية

أعلنت هورابن عن إضافة فرع جديد في مجموعة مكاتبها في الشرق الأوسط وأوروبا هورابن القاهرة، مصر. صرح السيد رفيق سعاده رئيس مجلس إدارة هورابن للإعلان، أن النتائج مكتب القاهرة وتنافس تماماً مع خططها الجديدة التي انطلقت بالانتشار التام لشبكة هورابن، أنه يبرز ويظهر السلطة التي أرسها هورابن لضمان خدمة موحدة ومتخصصة على نطاق المنطقة ككل.

على مدى سنوات، كانت مصر أول فرع ضمن خططها وضيء السيد سعاده وفقاً للتوزيع عندما تكاملت العوامل الصحيحة من الخبرة المتخصصة، أوضاع السوق والعملاء، يسرنا أن نقول أن مكتب القاهرة الذي سوساه السيد محمد خليل مصطفه الشريك والسيدة هالة حجازي كمدبر عام يقدم «منهج هورابن» من أرقى خدمات الترويج المتخصصة والأداء الذي يتوقعه عملائنا من أي من مكاتب هورابن. واعتماداً على هذا الأساس في مصر.

سوف يوفر السيد محمد خليل، المدير القروض لمكتب هورابن القاهرة، وهو مواطن مصري، وخبير إعلان محترف إعلاني يتمتع بسنوات طويلة من الخبرة في وكالات الإعلان في الولايات المتحدة الأمريكية، أوروبا ومصر ثروة من المعرفة الاعلانية والمهنية لضمان تقديم أرفع الخدمات مستوى والسيدة هالة حجازي المتخصصة الاعلانية والتي تتمتع في أيضا بسنوات طويلة من الخبرة في أهم الشركات الاعلانية في مصر سوف توفر لهورابن بوفرة المعرفة المتخصصة لخطوات السوق الاعلانية المحلية.

يقول السيد محمد خليل عن الفرع الجديد لسنوات طويلة كمت البحث عن الشريك المناسب. وقد حققت هورابن تطامحها كشركة إعلان مثالية، التي مسرور بهذا التعاون ومؤكد من أننا نأمل من هورابن القاهرة مثال نجاح يمتد.

يقع المقر الرئيسي لشركة هورابن في أثينا وتنتشر مكاتبها في عمان، بيروت، الكويت، دبي، جدة، باريس وآلاف في القاهرة، تزيد من التفاصيل عن مكتب القاهرة برجى الاتصال بأي من مكاتب هورابن أو بالسيد محمد خليل أو السيدة هالة حجازي على الجازي على العنوان التالي.

هورابن (39) شارع جامعة الدول العربية - الجيزة - القاهرة - مصر
هاتف: (3603491) (202)
فاكس: (3604279) (202)

ومن يهن يسهل الهوان عليه
 ما لا يلحق الا بالجاهل

افتتاح اعمال المكتب الدائم للاتحاد النسائي



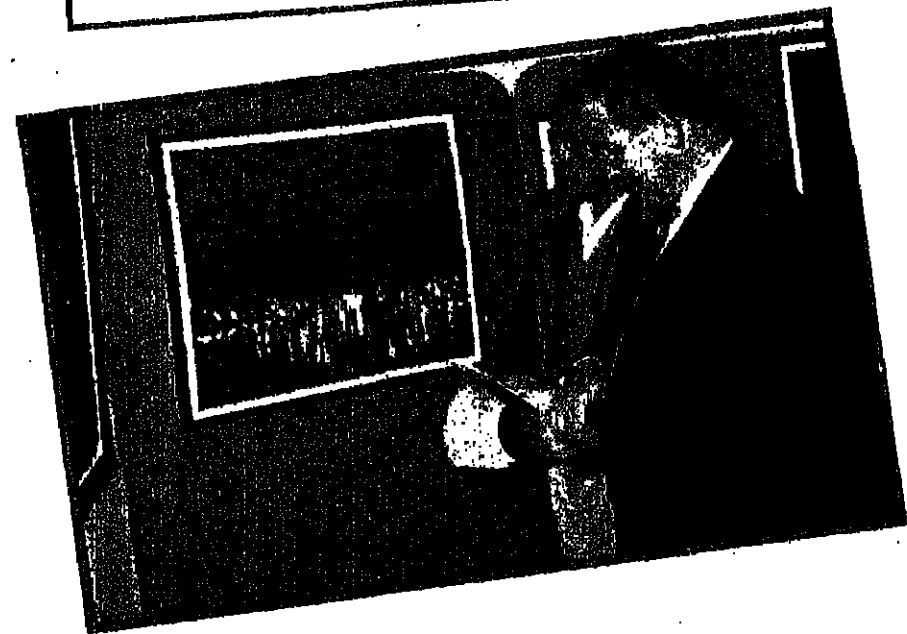
سمو الاميرة بسمة تلقي كلمتها.

بكالفة قطاعاته،
والتي عدد من المشاركين في الافتتاح
كلمات بهذه المناسبة وكان من بين المتحدثين
الدكتور محمد الصقور وزير التنمية
والدكتورة هيفاء ابو غزالة رئيسة الاتحاد
النسائي الاردني العام والسيدة مثال يونس
الامينة العامة للاتحاد النسائي العربي العام.
وقد حضر الحفل عدد من اعضاء الوفود
العربية واعضاء الاتحاد النسائي العام وعدد
من الصحفيين. 00



في المنصة الرئيسية.

كتاب يرسم دون



افتتح يوم الاحد الماضي في صالة المركز الثقافي الملكي
معرض تشكيلي لكل من الفنانين فاروق وادي وجمال ناجي
وابراهيم نصر الله تحت عنوان كتاب يرسمون ويخضع المعرض
عدد من النواب والصحفيين والكتاب وسيستمر المعرض حتى
الثلاثين من آذار الحالي. 00



دعى السيد غل بلتاجي النائب التنفيذي المدير العام في الملكية الاردنية حفل تخريج فوج جديد من المضيفات في مجال
الخدمة على الطائرة والسلامة الجوية والتي السيد بلتاجي في بداية الحفل كلمة حيا فيها الخريجات ورحب بانضمامهن
الى اسرة الملكية الاردنية. كما القت احدى الخريجات كلمة عبرت فيها عن سعادتها وزميلاتها بالانضمام الى اسرة الملكية
الاردنية.
وفي نهاية الحفل وزع السيد غل بلتاجي الشهادات التقديرية على الخريجات.

وفد يوناني في زيارة الملكية



قام وفد من وكلاء السياحة والسفر اليونانيين بزيارة يوم الثلاثاء الماضي الى المكتب الرئيسي للملكية الاردنية
اجتمع خلالها بالسيد سمير الرشق مساعد نائب المدير العام للتسويق وعدد من المسؤولين في الملكية الاردنية ضمن
جولة لهدف يتعرف خلالها على معالم الاردن السياحية والحضارية والأثرية.
وتم خلال الاجتماع بحث سبل تنشيط حركة السفر على متن طائرات الملكية الاردنية ما بين الاردن واليونان من
خلال زيادة وتفعيل البرامج الترويجية والسياحية عن الأماكن السياحية والأثرية في الاردن.
وبما يذكر ان الملكية الاردنية تسيّر رحلتين أسبوعياً بين عمان وأثينا بطائرات إيرباص الحديثة الصنع.

افتتاح معرض الامير



افتتح في عمان يوم
السبت الماضي معرض
الفنان العراقي تركي
عبد الامير في صالة
بلدنا للفنون، وقد
تضمن المعرض [35]
لوحة زيتية تعبر عن
اسلوب الفنان الذي
يمزج بين فن
الاقنوشات والفن
العربي مع لمسات
حديثه، ويستمر
المعرض حتى
الثلاثين من آذار
الحالي. 00

روعة .. الأزياء

اعداد: مي عوينات



تفلبت التنانير المني والاحذية ذات الكعوب
العالية على معظم العروض
وظهرت الجاكيتات ذات الاعداد
المشرقية وتنانير السهرة
الشفيفون الماكسي كذلك.
واليك هذه اللقطات لآخر صيحات
الموضة في كبريات دور الأزياء.

ان يتفق كبار مصممي دور
الأزياء الباريسية على ما
اعتادوا التنازع عليه ظاهرة
فريدة من نوعها.. تستحق
منا وقفة قصيرة.
حيث جاءت عروض ازياء ربيع
94 متماثلة في خطوطها
المریضة دونما تخطيط مسبق
بين المصممة المحترفين لهذه
الصناعة.



الشفاف راحا
فتان

الاصفر عنوان
الغيرة.. فهو
ملفت للانتظار

والماضي يا راي
حاضرا في
الانهار



يليق
للدوام
والاصمائل
الرسمية



واللون
الاحمر
سند
الاولان

للمر اجعة: أبو شفيق

[illegible]

ثامر المجالي
مدير قضاء الشويك
رئيس انتخابات منطقة بلدية الشويك

عام بعد الدلتہ ۶۰۰ متر۔ مفروضات فراہم۔ شکم و لکھ

[illegible]

اسماعيل خليل الشرم

١١٠
 في خريفه اعوجاجا كثيرة
 فيها طيرة ، يستعدي منا وقلة
 سرية وعلاجاً فورياً صارماً
 والجراحة والاستئصال اذا لم تنفع
 فيه العقاقير بل يستجيب
 للعلاج . فحارم ، والحرار ،
 ولا ينام اذ لم ينفلت فكاد
 اعوجاج بل اعتين ان لم يمد
 في السويج او احيى ان نحاول
 حولة جادة لتصححه وتقويمه .
 في ارنطنا يا سادات مواطنين
 ان الدرجة الخاصة بمواطنيكم في
 هذه العشرة هي ان ارنطنا شاهد
 بركة الماشي حديد رسول الله
 عليه السلام في ارنطنا في
 سنة سابعة والاربعين اذا سرق فيهم
 اسرير تركوه . واذنا سرق فيهم
 فاصعب اقلنا عليه الحد .
 انظروا في اقلنا في المجتمع
 انتم ترون ان كل مرتجع في
 هذه صوره واضعها . ان نسع
 من اقلنا في اقلنا في اقلنا
 فاسبقنا ما قامت به احدي الحكومات
 في اقلنا . فاحارم . فاحارم .

[illegible][illegible][illegible]

مدير لواء الموار
 مدير المراسلة
 رئيس المراسلة
 رئيس المراسلة

الكبري

امين عمان
 للتعليم والابنية
 عمان الكبرى
 مدعو المراسلة

[illegible][illegible][illegible]

فان روح التحول والمطالبة
تحقيق اللوحة المنشود
وهو ان البلد والوطنان
(العالم) من ظلم لحد.
نذكر ان هناك فئة من
الحزب ولكن ذلك لا يجب ان
يكون بعقوبات جاسعة لان
الجميع، وعلى رجل الامتياز
بما هنالك ذلك الذي ان
صبر السن من رجال المرو (مع
تقديرنا لهم) قد يقفون
والى ان القدرة على تقدير
التيك عليهم الشبهة الجاسرة
والمسكرة فلا يتورعون في
طائفا فبقين وقع الهزاي في
الظلم.

املا ان يتسع صدر من ضاقت
صدرة هذا القيد الملصقة
العامة، مع احترامي للجميع

المهندس محمود منبري
عضو جمعية الطرق
والتوقيات من حوادث
البلد.

ة وحلف وارسو بزعامة
المجيبين لاقامة نظام
ليرة على مناطق النفوذ
في العالم كالمصومال
جميع القرارات الدولية
قوة سياسية وعسكرية
صحيحت أمريكا الحرك
ومواعداها ومواثيق.
مذا قطب واحد تحكمه
أفريقيا حسب أهدافها
يخدم الامن والاستقرار
ة وجودتها للتغيرات
القسم الأكبر للعلاقات
التي،
منه في تحقيق الامن
دون توازن استراتيجي
الاستراتيجي المتعدد
جميع شعوب العالم على

ما تشعبها بالقول الشويخ
امريكا سيدة الامريك
للمتحدة الامريك
عديدة ومناطق استخدمت
منها والاعراق
في شؤونها الداخلية
السوفييتي كنوة قطعي
السياسي القوي والحالات
والمسيطرة على قرارا
التي جاءه من
تسجرح كما
واحد له
في ظن ظروف غير
عديدة بالعام
في جميع الظروف
المرجع
للتوازن الجديد تستند
للسلام الدوليين
في الانسان

دول المنظومة الاشتراكية
الاتحاد السوفيتي اصبح
عالي جديد بقيادة
وبالعالم كالذي حصل في
والبنسنة والهرسك وللبعض
المتعلقة على هذه
في ظل غياب دور
فاعلاً ومؤثراً دخل
الاول والاخير لجلس الامن
النظام العالمي الجديد
دولة على واحدة بدون
وامزجتها. والعالم يهت
والسلامة الدوليين جميع ش
حدث النظام العالمي
الدولية التي حصلت في
السوفيتي الذي كان
فاني نظام عالمي جديد
واستقرار لشعوب العالم
عسكري سياسي عالمي متقدم
مقومات النظام العالمي
الاشكال لضمان الامن و
امس العدالة والمساواة و

[illegible]

١٩١١
 ١٩١٢
 ١٩١٣
 ١٩١٤
 ١٩١٥
 ١٩١٦
 ١٩١٧
 ١٩١٨
 ١٩١٩
 ١٩٢٠
 ١٩٢١
 ١٩٢٢
 ١٩٢٣
 ١٩٢٤
 ١٩٢٥
 ١٩٢٦
 ١٩٢٧
 ١٩٢٨
 ١٩٢٩
 ١٩٣٠
 ١٩٣١
 ١٩٣٢
 ١٩٣٣
 ١٩٣٤
 ١٩٣٥
 ١٩٣٦
 ١٩٣٧
 ١٩٣٨
 ١٩٣٩
 ١٩٤٠
 ١٩٤١
 ١٩٤٢
 ١٩٤٣
 ١٩٤٤
 ١٩٤٥
 ١٩٤٦
 ١٩٤٧
 ١٩٤٨
 ١٩٤٩
 ١٩٥٠
 ١٩٥١
 ١٩٥٢
 ١٩٥٣
 ١٩٥٤
 ١٩٥٥
 ١٩٥٦
 ١٩٥٧
 ١٩٥٨
 ١٩٥٩
 ١٩٦٠
 ١٩٦١
 ١٩٦٢
 ١٩٦٣
 ١٩٦٤
 ١٩٦٥
 ١٩٦٦
 ١٩٦٧
 ١٩٦٨
 ١٩٦٩
 ١٩٧٠
 ١٩٧١
 ١٩٧٢
 ١٩٧٣
 ١٩٧٤
 ١٩٧٥
 ١٩٧٦
 ١٩٧٧
 ١٩٧٨
 ١٩٧٩
 ١٩٨٠
 ١٩٨١
 ١٩٨٢
 ١٩٨٣
 ١٩٨٤
 ١٩٨٥
 ١٩٨٦
 ١٩٨٧
 ١٩٨٨
 ١٩٨٩
 ١٩٩٠
 ١٩٩١
 ١٩٩٢
 ١٩٩٣
 ١٩٩٤
 ١٩٩٥
 ١٩٩٦
 ١٩٩٧
 ١٩٩٨
 ١٩٩٩
 ٢٠٠٠
 ٢٠٠١
 ٢٠٠٢
 ٢٠٠٣
 ٢٠٠٤
 ٢٠٠٥
 ٢٠٠٦
 ٢٠٠٧
 ٢٠٠٨
 ٢٠٠٩
 ٢٠١٠
 ٢٠١١
 ٢٠١٢
 ٢٠١٣
 ٢٠١٤
 ٢٠١٥
 ٢٠١٦
 ٢٠١٧
 ٢٠١٨
 ٢٠١٩
 ٢٠٢٠
 ٢٠٢١
 ٢٠٢٢
 ٢٠٢٣
 ٢٠٢٤
 ٢٠٢٥
 ٢٠٢٦
 ٢٠٢٧
 ٢٠٢٨
 ٢٠٢٩
 ٢٠٣٠
 ٢٠٣١
 ٢٠٣٢
 ٢٠٣٣
 ٢٠٣٤
 ٢٠٣٥
 ٢٠٣٦
 ٢٠٣٧
 ٢٠٣٨
 ٢٠٣٩
 ٢٠٤٠
 ٢٠٤١
 ٢٠٤٢
 ٢٠٤٣
 ٢٠٤٤
 ٢٠٤٥
 ٢٠٤٦
 ٢٠٤٧
 ٢٠٤٨
 ٢٠٤٩
 ٢٠٥٠
 ٢٠٥١
 ٢٠٥٢
 ٢٠٥٣
 ٢٠٥٤
 ٢٠٥٥
 ٢٠٥٦
 ٢٠٥٧
 ٢٠٥٨
 ٢٠٥٩
 ٢٠٦٠
 ٢٠٦١
 ٢٠٦٢
 ٢٠٦٣
 ٢٠٦٤
 ٢٠٦٥
 ٢٠٦٦
 ٢٠٦٧
 ٢٠٦٨
 ٢٠٦٩
 ٢٠٧٠
 ٢٠٧١
 ٢٠٧٢
 ٢٠٧٣
 ٢٠٧٤
 ٢٠٧٥
 ٢٠٧٦
 ٢٠٧٧
 ٢٠٧٨
 ٢٠٧٩
 ٢٠٨٠
 ٢٠٨١
 ٢٠٨٢
 ٢٠٨٣
 ٢٠٨٤
 ٢٠٨٥
 ٢٠٨٦
 ٢٠٨٧
 ٢٠٨٨
 ٢٠٨٩
 ٢٠٩٠
 ٢٠٩١
 ٢٠٩٢
 ٢٠٩٣
 ٢٠٩٤
 ٢٠٩٥
 ٢٠٩٦
 ٢٠٩٧
 ٢٠٩٨
 ٢٠٩٩
 ٢١٠٠
 ٢١٠١
 ٢١٠٢
 ٢١٠٣
 ٢١٠٤
 ٢١٠٥
 ٢١٠٦
 ٢١٠٧
 ٢١٠٨
 ٢١٠٩
 ٢١١٠
 ٢١١١
 ٢١١٢
 ٢١١٣
 ٢١١٤
 ٢١١٥
 ٢١١٦
 ٢١١٧
 ٢١١٨
 ٢١١٩
 ٢١٢٠
 ٢١٢١
 ٢١٢٢
 ٢١٢٣
 ٢١٢٤
 ٢١٢٥
 ٢١٢٦
 ٢١٢٧
 ٢١٢٨
 ٢١٢٩
 ٢١٣٠
 ٢١٣١
 ٢١٣٢
 ٢١٣٣
 ٢١٣٤
 ٢١٣٥
 ٢١٣٦
 ٢١٣٧
 ٢١٣٨
 ٢١٣٩
 ٢١٤٠
 ٢١٤١
 ٢١٤٢
 ٢١٤٣
 ٢١٤٤
 ٢١٤٥
 ٢١٤٦
 ٢١٤٧
 ٢١٤٨
 ٢١٤٩
 ٢١٥٠
 ٢١٥١
 ٢١٥٢
 ٢١٥٣
 ٢١٥٤
 ٢١٥٥
 ٢١٥٦
 ٢١٥٧
 ٢١٥٨
 ٢١٥٩
 ٢١٦٠
 ٢١٦١
 ٢١٦٢
 ٢١٦٣
 ٢١٦٤
 ٢١٦٥
 ٢١٦٦
 ٢١٦٧
 ٢١٦٨
 ٢١٦٩
 ٢١٧٠
 ٢١٧١
 ٢١٧٢
 ٢١٧٣
 ٢١٧٤
 ٢١٧٥
 ٢١٧٦
 ٢١٧٧
 ٢١٧٨
 ٢١٧٩
 ٢١٨٠
 ٢١٨١
 ٢١٨٢
 ٢١٨٣
 ٢١٨٤
 ٢١٨٥
 ٢١٨٦
 ٢١٨٧
 ٢١٨٨
 ٢١٨٩
 ٢١٩٠
 ٢١٩١
 ٢١٩٢
 ٢١٩٣
 ٢١٩٤
 ٢١٩٥
 ٢١٩٦
 ٢١٩٧
 ٢١٩٨
 ٢١٩٩
 ٢٢٠٠
 ٢٢٠١
 ٢٢٠٢
 ٢٢٠٣
 ٢٢٠٤
 ٢٢٠٥
 ٢٢٠٦
 ٢٢٠٧
 ٢٢٠٨
 ٢٢٠٩
 ٢٢١٠
 ٢٢١١
 ٢٢١٢
 ٢٢١٣
 ٢٢١٤
 ٢٢١٥
 ٢٢١٦
 ٢٢١٧
 ٢٢١٨
 ٢٢١٩
 ٢٢٢٠
 ٢٢٢١
 ٢٢٢٢
 ٢٢٢٣
 ٢٢٢٤
 ٢٢٢٥

مكتب الشؤون التجارية

أمن

١٩٨٤/٤/١

١٩٨٤/١١/٣٠

السلطات

المحكمة الشرعية

الدين

السنة

والشراكة

سوايا بنك

و

تجارت

وتجارة

بانتة المساهمة العامة المحدودة

[illegible]

وزير الشفاء العالي
 رئيس المجلس العلمي
 جريدة القوسية

رئيس انتخابات

بلان صادر عن امانة عم

اللجنة الوطنية للتعليم والابتعا في ام صا

ما رقم (١٧٤) تاريخ ١٩٨٢/١١/١١ الموق

عبدني التخليص رقم ١٩٨٢/١١/١١ م

من تكبير سنة اشمال جزء من قسط

(٤٦) من الشرائع في سن (٢١) الي

جزء من الشرائع امام قسط الشرائع

المصروفة وكما هو موضح على القسط م

الامة (١٧٤) من قاتل تنظيم الدن

١٩٨٢/١١/١١ ذلك بعد بصحي خمسة عشر م

من السنة (١٩٨٢) مطبوع وقد

الاطلاق على القسط الكبري في مكتب

خالد الاميرة في سلفة م

١٩٨٢/١١/١١

رئيس اللجنة

[illegible][illegible]



بقلم محمد أبو الطيب

دليل امريء ما نوى

اتابع باهتمام وشوق نشاطات اتحاد لاعبي
الرياضة سواء القامات الشهيرة مع المسؤولين
الرياضيين او التفرقة التي اقامها في فندق كروان
وحاضر بها السيدان... كامل السيد ومروان
بردين حيث اثريا معلومات الجميع بما تحدثت به
خاص وقد اطلعت على محاضرتيها واستفدت
كثيرا حيث ان المجال الاعلامي له دور كبير في
صنع الانسان والتأثير على سلوكه، ولا كان
الاعلام الرياضي جزءا من الاعلام عامة فان دوره
توجيه الشباب والرياضيين هام جدا، وسلاح
نو حدين في نفس الوقت فاذا ما احسن توجيهه
حقق الاغراض المنشودة والعكس صحيح فالتأثير
كثير وسائل الاعلام يلعب دورا خطيرا وكثيرا في
التأثير على سلوك الانسان حسب مرحلة نموه،
وقد اطلق عليه التربويون اداة التربية المشاركة او
المساندة لانه يدخل كل بيت دون استئذان فاذا تم
توجيه برامجه يمكن ان تكون النتائج عسكية لا
على المستوى الرياضي فقط بل على مستويات
الافراد بشكل عام اذا ايد من انتباه القائمين على
البرامج الرياضية في التلفزيون الاردني الذي زاد
من مساهمة الرياضة وانتشيتها ببرامجه في
السنوات الاخيرة وشكروا والعمل على متابعة
التطور الرياضي العالي وتنوع فصول هذه
البرامج بحيث تخدم جوانب علمية وثقافية في
مجال الرياضة وان يقتصر معظم وقته على اذاعة
نتائج اونقل مباريات وانشطة، وهذا يتطلب ايضا
من القائمين عليه ضرورة زيادة اطلاعهم وتوسيع
مداركهم في هذا المجال.

وما ينطبق على التفتاز ينطبق على الصحافة
التي يطلق عليها لقب صاحبة الجلالة او السلطة
الرابعة فبها لا يقل خطورة من دور التلفزيون
حيث ان الكلمة فيها مكتوبة يمكن للانسان
الرجوع اليها وقراءتها اكثر من الامر الذي
يقسم على ان يعمل في هذا الم... ان يكون على
قدر عال من الاداء لهذه المهنة الصعبة بالإضافة
الى الرغبة والافس بالاداء الثقافي والمهني، وقد
قامت جنتي صفتنا باعلاء الرياضة مساهمة
كثيرة بوضعها في اعدادها، وهذا فتح المجال
للكثيرون ان يدخلوا مجال الصحافة الرياضية
ولم لا زالوا بحاجة الى اعداد مهني وثقافة
رياضية ان كثرة عدد الاعلاميين الرياضيين شيء
مفرح شرط ان لا يكون له حساب التوعية
وبالرغم من انني لست صحفيا وغير متفرغ
لهذه المهنة لا اذني احياء الامر الذي دفعني الى
الكتابة في احدى الصحف الاسبوعية التي احياءها
ايضا لا وهي «شحان» ونظرا لحرفي الاكيدة
بأهمية الاعلام احدثت في نفسي عودا بان يلقب
على كتاباتي الجانب الثقافي الرياضي مستغلا
للخبرة المهنية الطويلة التي عملت بها في هذا
المجال معلما ومديرا ومسؤولا عسى ان استطع
افادة القراء منه، ولم اكتب لكون صحفيا بقدر ما
اكتب لكون معلما ورياضيا ذا خبرة ارفع بنقلها
للاجيال اللاحقة، وكثيرا ما اتفرغ الى مواضيع لم
استطعت تنفيذها اثناء تسلمي المسؤولية لاستجاب
كثيرة او لعدم ملازمة المناخ لها اثناء هذا وقد
كل ما عاصرني وعملت بمهيتة في مشاوري
الطويل، فاذا لم يمر احد افسد انصاحي
واقفاري كما زعم احد الاصدقاء ذو الاباح الطويل
في مجال الاعلام لهذا تجاهبه الحقيقة او قد تكون
وجهة نظره الشخصية وهذا لا يعزني شخصيا
بقدر ما يعزني ان اذواء قليلا حيث يبدو ان
الصدق القائل يربطني ان استأذنته قبل ابداء
وجهة النظر هذه او تلك او يعتقد انني فرد من
افرتهم الحاجة ليلقي عليهم اعلاميين رياضيين.

كنت ولازل اتمنى ان تتلقى جميع الزوار
والاقل لخدمة الرياضة الاردنية وان تكتب...
الراء استخلاص الانس من اهلها والقابل للتدوين
ضمن المعطيات المتوفرة، مطمئنا الصديق القائل
ان الكثيرون يهاقوني ويتحدثون معي شاكرين لي
ما اكتب طالين المرد ومن اجلهم ساء... حتم
بالكتابة بنقل الاسلوب بترسيه سليمة وليس لي
سائر شخصي سوى خدمة الوطن من خلال
الرياضة، هولاك امريء ما نوى، OO
«والله الموفق»

مصر وتونس امل العرب بكأس امم افريقيا



تجمع منتخب مصر

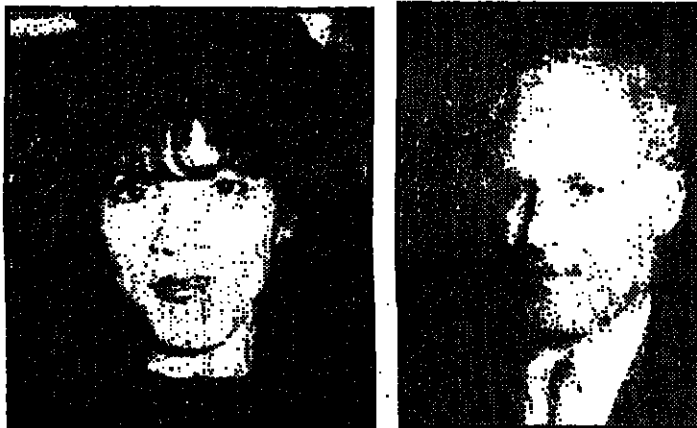
امال الجمهور بانتظار الكثير من منتخبي تونس
والمنتخب التونسي تفوق على نفسه في مرحلة الكرة العربية
وامامه الكثير بتقديم المزيد من امكانياته للتفوق على
المنتخب المصري الذي استطاع ان يحققوا
لقب البطولة الدولية التي اقيمت بالامارات واظهروا
خلالها مستوى جيدا.. عموما لكل باب في لهفة
لتابعة مباريات البطولات الافريقية التاسعة عشرة
والتي تنطلق من خلالها بمشاهدة مستوى كرويا
متقنا.



منتخب تونس

وتغريمهم من النجوم الموهوبين، الفرق المشاركة وزعت
على اربع مجموعات حيث سيتأهل اول وثاني كل
مجموعة الى الدور التالي حيث ستقام مبارياتها على
طريقة خروج المثلث...
منتخب تونس سيلعب في المجموعة التي تضم
منتخب مالي وزائير وستلعب مصر في المجموعة التي
تضم منتخبات نيجيريا والجاون.
استعداد العرب
ويتكران منتخب ساحل العاج يحمل لقب البطولة
الاعيرة التي اقيمت في السنغال بعد فوزه بالمباراة
القائمة على غانا ببارك الركلات الترجيحية (9/8).

اتحاد المحوفين يشارك ببطولة ام المعارك



مها البرغوثي

تقارنا يوم الخميس (24) الحالي بقعة الاتحاد الاردني لرياضة المحوفين للمشاركة في
بطولة ام المعارك الثالثة لطلاب المحوفين التي ينظمها اتحاد المجد العراقي لرياضة المحوفين في
بغداد خلال الفترة من (3/25) - (1994/4/1) وتضم البعثة فرق منتخبات كرة السلة
بالكراسي المتحركة وكرة الطاولة والغالب القوى، وجاء تشكيل الوفد على النحو التالي:
لطف الله البوري رئيسا للبعثة، فوزي الزرد اديبا، عبدالعليم عريباتي معالجا، دلال
عبدالسميع مراقبا.
عبدالله الخاساني مراقبا، الدكتور نهي الخاس مسلفة للاعبين
المديرون والكامل فايز الحجلة، رؤف حافظ (كرة السلة)، خميس احمد (كرة طائرة)، فوزي
الزرد (العاب قوى)، والامير... كرة سلة يوسف ارشيد، عمران اناس، فيصل دلوهم، عمر
النهاد، حمزة الهادي، رائد الشامي، نضال لويح، يوسف الخضر، ايمن وبي...
الاب القوي... من خارجها، آدم فهد، عمر المصادين، محمد عطا، محمد خليل، مها
البرغوثي، سميرة توفيق
كرة الطائرة: مها البرغوثي، سميرة توفيق، منصور سمع العيش، محمد ميزولة خالد
عبدالكرام، عدنان العاويدي، فيم الكسواني، ماهر البادي، OO

لجنة المشتات الجديدة تباشر اعمالها

شكل الدكتور عبدالله عويطات وزير الشباب لجنة جديدة لمتابعة
موضوع المشتات برئاسة السيد ماجد قطيشات امين عام وزارة
الشباب وتضم في عضويتها السادة منير الهندي... امين عام الوزارة
المساعد، والدكتور سمير سارة، ونائب سعادة وموسى عويطات، حيث
ستبدأ اللجنة تحقيقها من الصفر ملفية كل التحقيقات السابقة التي
جاءت غير مقبلة بعد ان ظهرت العديد من الأوراق تلي معظم ما جاء
في التحقيقات السابقة.
هذا وقد طلت اللجنة اعضاء الوفد الذي شارك بالبطولة العربية
بالقاهرة حيث اكتشف القضية لسماع القوالهم ومع الزميل عبدالنعم
ابو طوق... رئيس الوفد، فايز حداد... الاداري، الزميل مأمون يمين...
الصحة، المراقب، الحكم حسن حمودة، المدرب منازم الزميل،
والاعبين محيي الصلاح، احمد فخري، هادي الخواودة، عوض
العاويدي، احمد العاويدي OO

اول خسارة للشعبي بالدوري

تعرض فريق النادي الشعبي
مستمرس دوري كرة القدم الاول
خسارة له في هذا الدوري وذلك في
المباراة الموقعة امام نادي الحسين
من الاسبوع السابع عشر من
الدوري والتي اقيمت باستاد عمان
والتي انتهت بفوز الفريق الشعبي
بهدف واحد حيث فاز الحسين بهدف
مقابل لا شيء، سجله محمد شويط
من شيع الهوك حيث يقابل نادي
الحسين باستاد السلط يوم الجمعة
(25/3) تقام مباريات ايضا وذلك
لتصنيف المراكز بين الفصيص
وسحاب باستاد السلط والاعلى
والبرومك باستاد الفرق، OO

ازاحة الستار في ديدكوت عن سيارة وليامس - رينو الجديدة

ظهرت لأول مرة على حلبة سيلفستون البريطانية (24) شباط الماضي سيارة فريق رومان
وليامس- رينو الجديدة التي سوف تنزل الى الجازة على بطولة العالم في فورمولا واحد موسم
(1994) وكان السائق البريطاني ايرين سينا خط الجوس وراء مقودها في ظهوره الاول
وقد قلت سيارة فريق وليامس- رينو (FW16) بعد اكتمالها في المقر الرئيسي لويليامس
ديدكوت الى حلبة سيلفستون لاراحة سينا حقا قبل انقلها الى حلبة بول ريكر لاختبارها على
الحلبة لمدة اربعة ايام في الاسبوع القادم.
ولكن كان الفريق لا عرض سيارة واحدة في سيلفستون في السيارة التي سيقدوها سينا،
فان ميكال السيارة الاخرى التي سيديرها نيون هيل في فرنسا سوف يكتفل في مودع.
وهذه احدث سيارة يديرها خيال فريق التجميع في وليامس التي... م بارتريك هيد وايرين
نوي، وقد شرع كبير المصممين نوي بعض الضمانات لهذه السيارة التي صممت طبقا
للخطة الجديدة للاتحاد الدولي للسيارات بالقول ان لها ميلا لاضيق، كما اعاد تصميم التطبيق
الانامي ليتواءم مع التطبيق المخطط، وقال خزان الوارد من حيث اعادة الترتيب...
اما التطبيق الخلفي فهو اكبر انخفاضا ومثلث الهيكل مصنوع من مركب كربوني مما سمح
بخفض الجزء الخلفي من السيارة المشتعل ايضا على جناح سطلي منخفض وقد اطلقت السيارة
باستخدام الزدانة المتأخرة المستخدمة في طراز (FW15) كان نسخة متفنة من طراز FW14B العاملة بالتطبيق العمال، لكنه
يق في اطار تلك المجموعة من سيارات ويحمل ملامحها، اما الطراز الجديد FW16 المثلث الذي
التطبيق الخلفي قد وضع على تصور جديد يندى بمسرى الهواء، ويضم المصمم الميكانيكية كلها، OO

اتحاد المحوفين يشارك ببطولة ام المعارك

تقارنا يوم الخميس (24) الحالي بقعة الاتحاد الاردني لرياضة المحوفين للمشاركة في
بطولة ام المعارك الثالثة لطلاب المحوفين التي ينظمها اتحاد المجد العراقي لرياضة المحوفين في
بغداد خلال الفترة من (3/25) - (1994/4/1) وتضم البعثة فرق منتخبات كرة السلة
بالكراسي المتحركة وكرة الطاولة والغالب القوى، وجاء تشكيل الوفد على النحو التالي:
لطف الله البوري رئيسا للبعثة، فوزي الزرد اديبا، عبدالعليم عريباتي معالجا، دلال
عبدالسميع مراقبا.
عبدالله الخاساني مراقبا، الدكتور نهي الخاس مسلفة للاعبين
المديرون والكامل فايز الحجلة، رؤف حافظ (كرة السلة)، خميس احمد (كرة طائرة)، فوزي
الزرد (العاب قوى)، والامير... كرة سلة يوسف ارشيد، عمران اناس، فيصل دلوهم، عمر
النهاد، حمزة الهادي، رائد الشامي، نضال لويح، يوسف الخضر، ايمن وبي...
الاب القوي... من خارجها، آدم فهد، عمر المصادين، محمد عطا، محمد خليل، مها
البرغوثي، سميرة توفيق
كرة الطائرة: مها البرغوثي، سميرة توفيق، منصور سمع العيش، محمد ميزولة خالد
عبدالكرام، عدنان العاويدي، فيم الكسواني، ماهر البادي، OO

في ندوة حول دور الصحافة عقدت في الكرك

د. الحروب: الصحافة الحرة برلمان متعامل

المومني: شحان ستلاحق الفساد والمفسدين



د. الحروب

امريكا اسفلت تكسون عندما فضحت
قضية «بوتر غيت» ونحن بحاجة الى مثل
هذه الصحافة لمراقبة اداء حكومتنا
واجهزتها المختلفة وكل ذلك بالحكمة
يصب في خدمة المواطن والوطن.
كما تحدث الدكتور الحروب عن قصته
مع تأسيس جريدة شحان والمعاينة التي
عاصرتها الصحفية في الفترات السابقة
الى ان وصلت الى دورها الحقيقي
والريادي في المجتمع الاردني بل
وتجاوزته الى نطاق اوسع.
من جانبه تحدث الزميل جهاد المومني
رئيس التحرير بايجاز عن صحيفة
شحان واجاب على استفسارات
الحضور فيما يتعلق بالجريدة وبعض
الجوانب الخاصة بموضوعاتها والافكار
التي تقدمها، وجرى نقاش مطول حول
تصريحات وزير الصحة الدكتور ملحم
ومتابعة شحان لها، واكد الزميل المومني
على ان شحان سوف تواصل سياسة
ملاحقة الفساد والمفسدين انطلاقا من
نهجها المعارض لاجل المصلحة العامة.
والجدير بالذكر ان الندوة جرت بدعوة
وتنظيم من الملتقى الثقافي في مدينة
الكرك.



مناقشة دور الصحافة الحرة

بالتعاون مع رابطة الكتاب الاردنيين وضمن فعاليات يوم المرأة العالمي اقام الاتحاد النسائي
وبالتعاون مع مديرية الثقافة امنية ثقافية حول المرأة والقصة القصيرة الاردنية.
وقد شارك في هذه الامسية كل من الاستاذ مؤنس الرزاز، والكاتبات سهير التل وحياة عطية
وسمية الشور وسامية المطوط وجواهر رفاعيه ورحمة حبيب وذلك في المركز الثقافي الملكي...
كما اقام الاتحاد النسائي وضمن فعاليات يوم المرأة العالمي ندوة حول حقوق المرأة والطفل في
حقوق الانسان وقد قام كل من الدكتور محمد علوان والاستاذ هاني الفحة والدكتور سليمان صويص
والاستاذة اسمى خضر بمناقشة تقريري الأردن المقدمين للجنة حقوق الانسان ولجنة حقوق الطفل
بالامم المتحدة وكان ذلك في نفس المركز..

صباح حزين

والتي تصدرا مديرية ثقافة محافظة اردب والتي
تتني بالادب والاداء. ويضم هذا العدد قصيدة
للشاعر نايف ابو عبيد، بعنوان «سلام على وسام
عليها» وبانوارها ادم للشاعر عادل الروسان
ومبادرة المؤلف للشاعر احمد الخطيب ومطامير
في سفر الضياع للشاعر جعفر احمد الملقبي...
كما وقد اجرت اللجنة لقاء مع القاصه مريم جبر،
وقد دار الحوار حول البعد الفكري والوجداني للامة
في الرواية، كما يضم العدد ملك مسابقة القصة
القصيرة، ومجموعة قصصية منها من التهم
لصبيح الخطيب، وتحت المظلة قصة احمد
المعلمي، وتوقفي في الذكره لسلاسل الخطيبي
وقصة «اختراق» لعمار الجديدي وحكاية مجسدة
لجودت الحمد والمذهب الطيبي في الاب والابن
لعلي مرده... وقصة «انا لست انا» لحمد طاهات...
ويضم العدد القصيرة المسرحية في الاردن
(1980-1994) اعداد حسن عيانه، «والشكل
والضمير» ويكتبها هاشم غرايبة. OO

تحت رعاية مالي امين عمان الكبرى الدكتور مدوح العبادي قامت اللجنة الاجتماعية لنادي
الوطن الثقافي بتوزيع مواد عينية ومالية لواءه وثماني طفل يتيم مسجلين في لجنة الفتيان
الايام والنادي وقد اشتملت على ملابس والاعاب ومواد اخرى تبرعت بها امانة عمان الكبرى
ويضع الممثلين من اهل المدينة
وقد حضر الحفل الكاتب الدكتور محمد الحاج والثاني فياض جرار والسيد علي القلاية
مسؤول الاورام بالامانة. وبعد من اعضاء المجلس البلدي منهم: المهندس خالد مسعود،
والدكتور ماجد الخطيب، والسيد يوسف الزنزل والسيد زهير محي الدين. وكذلك رئيس مجلس
الزكاة لمسجد الفضل بن العباس الدكتور حكمت فروحات والعديد من الوجوه والشخصيات
المهنة بالعمل العام بالدينة.



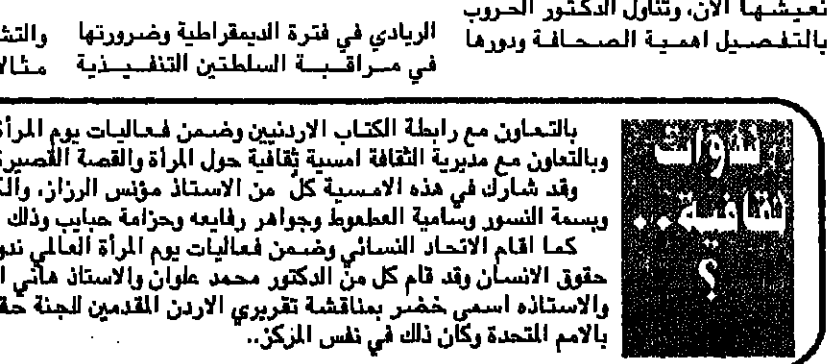
الجنة من

ركن الشعر الشعبي

شعر: عليان الحداد

مواويل لعيون الوطن

اهدا الى جلاله الملك والفريق الهاشمي الحسين بن طلال
بمناسبة ذكرى الكرامة
هنوك يا وطن صفاق انا ارددها نيسالك
ملكنا من نسل هاشم قمر وبعمالي الافلاك
مقام الملك تحفظ على بيا حسني اسمائك
رافعت يا وطن جفلك حوله شدد اهداك
لعيون الوطن اهدي شمري مسعر بوال
ولجنود المصطفى اهدك فخري مع الرسال
جنود الكرامة بفعل شمر بها لملمة ينقل
رواية بلندا ولسرت ع جبينك الوطن بالعمال
تاريخ العرب سجل بطول مسجدم واقدام
بدرع الوطن مرخي انتوا بقلب الوطن صمام
قلبي الصو خاسر بعمار الهزيمة حزام
اولو تنام الشمس انتوا عين الوطن مستقام
يعود الزمن لتاريخه يدق الباب اجل مره
الله اكبر يا عرب امجاد ينور الله مسطره
ريوم الكرامة ينقل صورة على صدره مزركشة
يدم النشامى حروفها ويسام الله مسك معطرة
نعم انتة وطن جندو عجب حيك ماله حنود
شبهيد الله على حيك بعد ربي ماله علي شهود
واليمعدي يعطي الجمر فرط البز بارود
من يد النشامى ع الزند سباع الفياض اسود
يا وطن عسرت عايش روعي فسوي لك
الهي عسرت موتي اكون مجاهد على بابك
وان بي الاجل وفي افخسر دفني ببلاك
جسمي فجر موتي يتخلل شمل ترابي ع تراكب
ابني ببيوت الفرح يه فل بالجا يهيني
نلت الشمسهارة به من تراب الوطن كحليني
لا تشعري حنه وكفن واومي به لا تفسليني
خلي تراب المرحه وبمي حنه يهيا تحنيني
يا ما حلا ذبح العدي ان جو جموعها غايه
وياسا حلا مجد الفتى من قفله روسا طابره
وياسا حلا اعلام النصر نم السما ومرقرفه
وياسا حلا لون الارض بدم الشهيد مخضب OO



عليان الحداد

اهسية بخادي الوطن الخفاني

تحت رعاية مالي امين عمان الكبرى الدكتور مدوح العبادي قامت اللجنة الاجتماعية لنادي
الوطن الثقافي بتوزيع مواد عينية ومالية لواءه وثماني طفل يتيم مسجلين في لجنة الفتيان
الايام والنادي وقد اشتملت على ملابس والاعاب ومواد اخرى تبرعت بها امانة عمان الكبرى
ويضع الممثلين من اهل المدينة
وقد حضر الحفل الكاتب الدكتور محمد الحاج والثاني فياض جرار والسيد علي القلاية
مسؤول الاورام بالامانة. وبعد من اعضاء المجلس البلدي منهم: المهندس خالد مسعود،
والدكتور ماجد الخطيب، والسيد يوسف الزنزل والسيد زهير محي الدين. وكذلك رئيس مجلس
الزكاة لمسجد الفضل بن العباس الدكتور حكمت فروحات والعديد من الوجوه والشخصيات
المهنة بالعمل العام بالدينة.



الجنة من

لماذا اوقف الارهابي في الاردن

سطحية في العرض.. واعتماد على جماهيرية عادل امام



الشيخ علي «عادل امام» واحد رفاقه يلقون بفنائه جميلة

الساذجة وإن رئيسه لم يجد طريقه لرفضه إلا بإبلاغه بأن البيت مراقب أمثلاً.. وعندما يقرب الهرب ويحاول لحيته.. ويلبس الملابس الأردنية إلا أنه يتعرض لاصطدام مروري وهو هارب من الشرطة فتقوم سائقة السيارة «شعير» بمساعدته مع جارها المسيحي وتنفذه إلى قصر والدها (صلاح أبو الفوارس) والتي يكون أيضاً من باب المصادفة طبيباً فيقوم بسلطانه والافتقار به والفتاة بأمه هو جميع العائلة إلا الشقيقة الصغرى التي تبدأ تشك بأمه وهي بالصدفة طالبة الجامعة الأمريكية وهنا إيهام سياسي من تحذير أمريكا حول الإسلاميين وأنها محقة في تحذيرها.. ومن باب المصادفة أيضاً يظهر أن صديق العائلة هو أحد الكتاب الصحافيين والذي كان علي مكلف بقتله وهنا يتعرف علي ويبدأ بتفحصه ليبدأ الزدة على المبادئ التي تعلمها..

على تعصبه حيث صورته الفيلم بأنه ضحية أرواح كبيرة غرقت به جفته بغير كل شيء.. الصحافة.. الفن.. الضحك.. الكنا.. ويعتقد أن المسلم يكفر إذا ما خلق ثقة كما افهموه ولوموه وإن علي أن يرتدي الجلباب ويرفض اللبس الحديث حتى في أكله الفطور.. وقصة الإرهابي التي جسدها عادل امام استطاع أن يثير جلالاً في صديقه بطريقة باليسية لشبهه بالأفلام الأمريكية خاصة في نهاية الفيلم عندما يستطيع المتطرفون اختراق الجهاز الأمني.. لتتم تصفية علي..

مصادفات

لقد ركز الفيلم على تاحية واحدة وهي تعصب هؤلاء المتطرفين ضد الأقباط من خلال برمجة علي لاختلال رجل مشهور لا يفرقه بكافة الأفلام العربية يساق على ليت أحد الأطباء الأقباط ليعالج ليقتله بروح طيبة ومعاملة حسنة تجعله يتم على طرف ومنا تطفه تؤخذ على الملاف حيث صور بطله بأنه إنسان ساذج يتعاطف به المولود.. كما أن الطرح كان سطحيًا من خلال عمليات الهجوم على الألبان دون مبرر مقنع وإنه أي الإرهابي كان يقوم بما عمل من أجل أن يتزوج من أخت رئيسه (احمد راتب) وهذا بالطبع منتهي

أسباب الايقاف حسب رأي القوابة

تابع شبحان قصة ايقاف فيلم «ارهابي» بعد أن سبقت الإذاعة حول هذا الفيلم وفي اتصال خاصي لتسليمه مع الأستاذ محمد أمين مدير ادارة الطبع والنشر ورئيس لجنة الرقابة أثناء أن قرأ الأبطال جاء في نسخة لخطاة الفيلم معايير الرقابة من حيث تعاليم الموعود والفكرية إلى حد ما.. وأضاف لقد حقق أن خبر الفيلم من قبل الرقيب فعلاً ولكن من جو اللجنة أن جميع المشاهدات أي على بعد أن سبقت منسوبة ويحتمل بين الصحافيين إذا ما أثار ردود فعل محلية وهذا ما حصل مع فيلم «ارهابي» فعلاً وصوب القانون فانه بحق لجنة الرقابة ايقاف في عدل بعد عرضه وأجارت OO.

كاتب يرد على

عبر صفحات شبحان قال الفنان أسامة جوير بأن مشكلة الأغنية الأردنية بالكلمات وقد تلقت رسالة من الأخ نضال عبدالجبار يرد فيها على أسامة جوير ويقول أنه مستعد لتقديم كلمات لأي ملحن أو مطرب أردني على شرط أن يحتفظ بأساس حقوقه وهو وضع اسمه ككاتب كلمات لا كما قيل من بشريه من عدد من الفنانين الأردنيين أخذوا كلمات وغنموا ولم يذكر اسمهم ونحن هنا لندافع عن حقوقهم في أداء الرسالة علماً بأن طرواه موجود أيتها

الهدف الذي تشهده جميعا هو الارتقاء بالفن والفنان الأردني

الشريط الفني



الخرج حكيم حرب

* المخرج حكيم حرب * المخرج حكيم حرب يستعد الآن لإخراج ثلاثة (طائر الليل) من قصة سميرة الكطوني.. سيناريو وحوار الزميل محمدي صالح وسيفشارك في التمثيل المطرب فيصل حلي وعبد من التجميد يقدم المخرج حاليا باختيارهم. من المنتظر أن يتم افتتاح مسرح عمون بمسرحية «ممنوع» ممنوع من تأليف عزمي مصطفى وإخراج سهيل الياس وطولة عاكف نجم وعبد الكامل الخالدة وتايير عمران.. مسرحية والتعاون مع المسرح الجامعي للمشاركة في مهرجان إيرين والذي سيقام في إيرين باستكتلندا خلال شهر آب المقبل وسيكون المسرح عبارة عن مجموعة من الكايات الشعبية من التراث وسيفشارك في العمل فالة السعيد يجمال مرعي وشوقي منيل.. حكاية ورد وإسماعيل مسرحية أطفال يجري الإعداد لتقديمها على مسرح عمون.. وهي مأخوذة عن مجموعة قصص التراث المحلي.. الفنان احمد بدر يصور حاليا مسلسل «الدمع» الذي سيقام في بيروت وسيفشارك بالبطولة فالة فاشور ورواء مكي واحد آدم وصالح هيداله وهادي رمزي.. «مراتي والكلب» هو اسم المسرحية الجديدة التي انتهت من تمثيلها الفنانة هالة صديقي من إخراج فؤاد عديناوي وشاركها في البطولة حسين الشريفي وحسان شوقي وجوان سلامه وأحمد آدم ومندوح وافي.. القصة ليلي طويي تلقت الاستعانة لتمثيل فيلم محادث في بيت الزمالة» من الممثل محمود عبدالعزيز وخرجها عاطف سالم.. OO.

لحظة على الطريق

بطولة: محمود عبدالعزيز، عايدة رياض، والطيف نادر حسن إخراج محمد اللبوبي قصة رحلة ثلاثة أشخاص يسالسون من الأقصر عبر الدلتا عبر شاحنة حيث تجمعوا من غير مبرور.. وطبعاً سائق الشاحنة هو البطل الذي يقوم بدوره الفنان محمود عبدالعزيز وبمه الطفل خليل الذي يعيش مأساة القرفة الأسيرة لأنه فهو يهرب من جحيم زوجة الأب.. ويتطرق الفيلم إلى بعض أحداث «ديروط» ويوسف هذه الزحمة تدخل واقعة ممعة حياة السائق التي تطلب منه توفير شحنة مخدرات إلى القاهرة.. وبعدها تزداد الأحداث إثارة في الفيلم.. OO.

جسم الأب

بطولة: دانييل دي لوي، أيا توميسا. إخراج جيس شيريدان. هذا الفيلم من أجرة الأفلام التي ناقشت القضية الأيرلندية بين تحيز من خلال قصة شاب أيرلندي يتعرض للمعاملة والتعذيب نتيجة الاشتباه بذلك عام [1974] في ثورة الاختلافات والمصراعات الأيرلندية من خلال إلهام الكاتب بالانتها إلى الجيش الجمهوري الأيرلندي ومما تحاول الحاصبة ثيرته وصول جابر القضية.. OO.

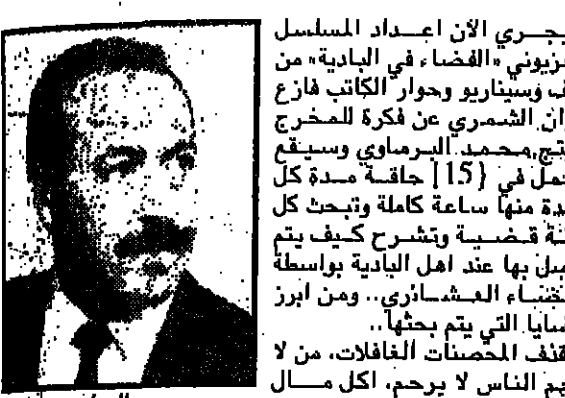
الأمومة والطبيعة

أقامت الفنانة التشكيلية فدي سامي الزبيدي معرضاً فنياً في الأردن وذلك في جاليري مجمع بنك الإسكان وهذا هو المعرض الثاني للفنانة على المستوى العربي. وقد استعرض المعرض على (50) لوحة فنية رسمت بأسلوبها الخاص. ومنها «القلب الآخر على القلب» والتمثيل بسماعيل بالزوار العراقية خاصة في لوحة «قربان» التي رسمت على قماش. ومن أبرز اللوحات الخشبية لوحة (الأمومة) التي عبرت عن الأمومة الصادقة.. كما ويلاحظ على رسومات الفنانة شتي من الطبيعة الخلابة وأوروبا (يظهر على خشب نجاة) والدمع. الفنانة جادة زخامة معرضها الفنانة بالمرکز الثقافي الملكي في عمان عام OO.

الأمومة والطبيعة

أقامت الفنانة التشكيلية فدي سامي الزبيدي معرضاً فنياً في الأردن وذلك في جاليري مجمع بنك الإسكان وهذا هو المعرض الثاني للفنانة على المستوى العربي. وقد استعرض المعرض على (50) لوحة فنية رسمت بأسلوبها الخاص. ومنها «القلب الآخر على القلب» والتمثيل بسماعيل بالزوار العراقية خاصة في لوحة «قربان» التي رسمت على قماش. ومن أبرز اللوحات الخشبية لوحة (الأمومة) التي عبرت عن الأمومة الصادقة.. كما ويلاحظ على رسومات الفنانة شتي من الطبيعة الخلابة وأوروبا (يظهر على خشب نجاة) والدمع. الفنانة جادة زخامة معرضها الفنانة بالمرکز الثقافي الملكي في عمان عام OO.

القضاء في البداية عمل تلفزيوني جديد



محمد البرماني

يجري الآن إعداد المسلسل التلفزيوني «القضاء في البداية» من تأليف وسيناريو وحوار الكاتب فازح الزمان الشمري عن فكرة للمخرج والممثل محمد البرماني وسيعمل العمل في (15) حلقة مدة كل حلقة منها ساعة كاملة وتبحث كل حلقة قضية وتشرح كيف يتم الفصل بها عند أهل البداية بواسطة القضاء العشائري.. ومن أبرز القضايا التي يتم بحثها.. قتل الحصنات الغافلات، من لا يرحم الناس لا يرحم، أكل مال اليتيم، الغيبة والتبعية، كليل الوفا، كليل النفا والوفا، القتل الخطأ والعقد.. إضافة إلى قضايا أخرى.. ومما تجدر الإشارة إليه أن المخرج محمد البرماني سبق له أن أنتج وأخرج العديد من الأعمال الإذاعية مثل (حكايات من البداية) OO.

الفنان محمد جاد الحق.. «شبحان»

عبدالباقى الشلول.

انا موجود.. واسألو التلفزيون عن سبب غيابي

لست ميتة وأنا موجود بالساحة الفنية ولكن المسؤولين بالتلفزيون يتجاهلونني بهذه الكلمات بدأ الفنان محمد جاد الحق كلماته لشبحان وقال أغاني موجودة ولكنني بعيد عن حفلات الأذاعة والتلفزيون وهذا سؤال يوجه إلى الفنانين على هذه الحفلات فقد سبق لي أن شاركت بحفلات جماهيرية في الكويت ومصر والسعودية كما قدمت حلقة خاصة بالتلفزيون المصري مع الفنان احمد راتب وبمصرأنا أنا لست كلاسكيا جامداً كما يحاول البعض أن يتهمني لقد قدمت العديد من الأغاني الجماهيرية الناجحة مثل «دينا العربية» و«عروسة لرجال الوطن» «ملكتنا عزيز وغالي»..

أعمال جديدة

وعن أعماله الجديدة قال يوجد لدي العديد من الأعمال والأغاني الجديدة التي لم يقع التلفزيون بتسجيلها مثل «ودي اعترف» من كلمات الشاعر

رغم مقداره لرجله بحرد الخلع

اسماعيل الفروه جي مصمم على العطاء

قال انها لغتنا والمحافظة عليها هي المحافظة على تراثنا الذي يمكن تلخيص بعض القصص الفنية الجديدة وتقديمها بصور شرقية جميلة وهذا لا يعني أن ننسى الفن والأبداع رغم أنه فقد رجلة واستعمال الآلات الغربية ولكن علينا المحافظة على أصواتنا وتراثنا وهذا ما أسسمي أنا بالحدادة في الأغنية. وهذا ما اخترته عند بداية مشوارتي الفنية عام (1981) حيث لخصت الفكرة عام (1981) وبعدها قدمت الفكرة في الأغاني والألحان مثل «قول ولا تخطأ» و«سأربك ترضى عني» وغيرهما.. OO.

الفناء بالخصمي

وعن ظاهرة تقديم بعض الأغاني باللغة العربية الفصحى

عمان ستكون محطة هامة

وعند مروره بالأردن قال الفنان اسماعيل الفروه جي أن قدمه إلى الأردن يعني أن عمان محطة هامة بالنسبة لي لنبطلاق إلى العالم العربي الذي ابتعد عنه بسبب ظروفه الصحية ولقدنارته أثناء حرب الخليج ورغم صعوبة الاصابة إلا أنه لم يفكر بترك الفن أو هجره وإنما صمم على الاستمرار لأن الإنسان ذا العزيمة القوية لا بد وأن يستمر كما أنه سيؤدي عبء من الصغلات الفنية للجالية العربية في استراليا.

سميح سرح هو نجم الاوسكار الـ [66]

هانكس احسن ممثل وهاتز افضل ممثلة

لم تخرج نتائج جوائز «.. سكار الـ [66] عن النتائج التي كنا قد نشرناها في العدد [490] من جريدة شبحان وإن كانت هناك مفاجأة واحدة وهي حصول فيلم (حديقة الديناصورات) للمخرج سبنغ سبيلبرغ على عدة حوائز على الرغم من حصوله فيلم (قائمة شندلر) لنفس المخرج على نصيب الأسد من الجوائز.

تيم هانكس

وفشل في الفوز بالأوسكار سابقاً على الرغم من تقديمه عدة أفلام ناجحة وقال عقب الفوز.. (التي اهدى الفوز لابناء شعبي (اليهود) الذين راحوا ضحية النازية. أما بقية النتائج فجات كما يلي: فيلم (حديقة الديناصورات) وأحسن إدارة فنية وأحسن تصوير ومونتاج. السينما العالية وهو [800] مليون دولار ففاز بثلاث جوائز وهي أفضل صوت ومؤثرات صوتية وتصويرية. أما الممثلة هاتز فقد

مسرح نبيل وهشام في لندن

غادر إلى لندن مسرح اهلا نبيل وهشام بدعوة من نادي السيدات العربيات وبدعم من الملكية الأردنية لتقديم مسرحية «اهلا فمة وسلام» كعروض خيرية يذهب ويعملها لاطفال الضفة الغربية وكان مسرح اهلا نبيل وهشام في اليونان قبل شهرين لدعم اطفال الضفة وهناك دعوة من النادي العربي في كندا لتقديم عروض مشابهة في كندا والولايات المتحدة في منتصف السنة.. OO.



أسرة مسرح اهلا

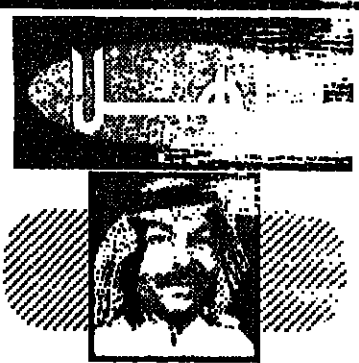
عرض مسرحية «أطراف المدينة» الجزء الثاني

قدمت فرقة مسرح المنصور التمثيل التابعة للتجمع الثقافي بالعراق مسرحية «أطراف المدينة» الجزء الثاني من تأليف وإخراج عبدالامير شمعي وتبحث قصص الحب والتمني في صراع إنساني يخلو جو من الموسيقى والرقص والكوميديا وتناقش أمور الحياة بأسلوب ساخر من خلال شخصيات بسيطة لا تمثل سوى إنسانيتها ويشارك بالتمثيل بالمسرحية كل من سلمية خضير، بهجت الجبوري، أسيا كمال، محمد حسين عبدالرحيم، عبدالجبار سلمان، غسان محمد.. OO.

نجوم السينما يلتقون في فرسان هذا الزمان

المخرج السينمائي حسام الدين مصطفى قرر خوض تجربة الإخراج التلفزيوني لذلك قرر إخراج مسلسل «فرسان هذا الزمان» والذي سيعمل في تصويره مع نهاية شهر نيسان المقبل عن قصة للكاتب سامي غنيم وسيعمل بطولة المسلسل عزت العازلي، محمود ياسين، نادية لطفي، يوسف، دلال عبدالعزيز، أحمد عبدالعزيز، حنان شوقي، وفدة، سهير المرشدي وحسن حسني وتقدم ميزانية العمل بليونين جنيه مصري.. OO.

لحظة من المسرحية



عذاب

... تلك اثنان في ان هذه الصفحة... ساهمت مساهمة كبيرة بجاهد ملكة الشعر... عذابه البادية وحفرته دور الضمير...

يا لطيف الروح قلبي ما نساك... مستحيل انساك يا بالضم الجميل... يا حبيب الروح ما لي سواك...



مكتوب



اكتب المكتوب للساعي بكفي... وابعدته باليد قبل ان يجني... واشتكي له من غزاله صنادلتي...

قبل العطش

حبيبي لا تسأل ترى الصال طينه... حزن يوت وتشول فيني احزان... تعبت احبال بالظروف المصيبة...

انزعاج

اكتب كتابي بالام والنعاجي... ردا على مكتوب ما به مساج... اهلا ماله بعد ما جاف لواجي...



متابعات

الاج عبد الحميد عبد الحكيم... من بيتك لهما النجاة وهذا لا يفي... من بيتك لهما النجاة وهذا لا يفي...

معرض قصر الحمراء

- غرفة نوم قورمايك ألوان ٤٤٥ دينار
غرفة نوم مضعوف ٦ دراهم دهان ٢٧٥ دينار
غرفة نوم موزي ٦ دراهم بيبي ٦٥٠ دينار
غرفة نوم دهان لاثية ٦ دراهم ٥٥٠ دينار
بوفيه ٣ قطع مضعوف قورمايك ١٢٥ دينار
بوفيه ٣ قطع لاثية قورمايك ١٧٥ دينار
ملقم مورين ٧ مقاعد ١٩٥ دينار
ملقم كنيابات مودول امريكي ٢٢٥ دينار
ملقم طربيزات انواع ٢٤٥ دينار
ملقم طربيزات انواع ٥٠ دينار
فرن غاز ٤ عيون يونيفرسال ٢٦٥ دينار
فرن غاز ٤ عيون ١٥٥ دينار

معرض قصر الحمراء / آخر صوبيلج مقابل ضاحية الاميرة صيا * ت ٨ / ٨٣٧٤٦٧

إلى أهالي محافظة كرك الكرك الجديدة

- عانت استعد لتلبية طلبكم من القرطاسية والطبوعات الخاصة بالجانب الهندية والفردية
كرتات الافراح
الاحتفالات والكنيستيات
كرتات الفيزيت والندوة
كافة مطبوعات المرشحين لانتخابات البلدية
الاعتمادات بالصفحة الورقية وشهادات
مركز المطبعة، كرك، صراف كرك، شارع كرك، ٣٥١٩٧٧

راجين وعد ايجان تخته

رد فعل الليكود... الى صفوف الحكومة... الى صفوف الحكومة... الى صفوف الحكومة...

شبان تستجوب السفاح تخته

اتام وبالبيل بول على حالي منشان... الى صفوف الحكومة... الى صفوف الحكومة... الى صفوف الحكومة...

الذكرى السنوية الثانية لوفاة قديد عشائر بني حسن الكبير الشيخ بشير السبيل الزواهره

الزقراء / مصادف يوم الخميس الماضي ١٧/٢/١٩٩٤ الذكرى السنوية الثانية لوفاة ارحم الشيخ بشير السبيل (ابو نمر) حيث كان من رجالات الأردن الذين عاشوا حياة حافلة بالمعطاء الاجتماعي على كافة الأصعدة وكان يساهم في أعمال الخير وأعمال ذات الين رحمه الله رحمة واسعة واسكنه جنة

المفاوضات مقابل تسريح الانسحاب - تخته

الولايات المتحدة تعمل على الفراغ... المفاوضات مقابل تسريح الانسحاب... المفاوضات مقابل تسريح الانسحاب...

الآن... الآن... في الاسواق

جريدة السبيل... جريدة اسلامية... وكيل التوزيع: مؤسسة الفريد للنشر والتوزيع

اسفان

بلن لعم المواطنين في منطقة بادية البيرة... اسفان... اسفان...

اسفان

مصادف يوم الجمعة ٢٦ من شهر ربيع الثاني ١٤١٥... اسفان... اسفان...

الذكرى السنوية الثانية لوفاة قديد عشائر بني حسن الكبير الشيخ بشير السبيل الزواهره

الزقراء / مصادف يوم الخميس الماضي ١٧/٢/١٩٩٤ الذكرى السنوية الثانية لوفاة ارحم الشيخ بشير السبيل (ابو نمر) حيث كان من رجالات الأردن الذين عاشوا حياة حافلة بالمعطاء الاجتماعي على كافة الأصعدة وكان يساهم في أعمال الخير وأعمال ذات الين رحمه الله رحمة واسعة واسكنه جنة

